



SCHEDA DIDATTICA DEL CORSO DI PERFEZIONAMENTO E AGGIORNAMENTO PROFESSIONALE IN PROMUOVERE L'EDUCAZIONE ARTISTICA NELLA SCUOLA DELL'INFANZIA E NELLA SCUOLA PRIMARIA

	Denominazione Moduli (corso integrato)	SSD	Denominazione insegnamenti	Docente/Qualifica/Ateneo/ Dipartimento/Ente di appartenenza/professione	CFU per insegnamento	ORE di didattica frontale per insegnamento	CFU tot. per Modulo
Modulo 1	<i>PENSARE UNA SCUOLA PER I BAMBINI</i>	<i>M-PED/01</i>	<i>Una scuola per i bambini</i>	<i>LUIGINA MORTARI</i>	1	3	1
		<i>M-PED/03</i>	<i>I cento linguaggi dei bambini</i>	<i>GIUSEPPINA MESSETTI</i>		3	
Modulo 2	<i>INCONTRARE L'ARTE</i>	<i>L-ART/04</i>	<i>I bambini incontrano l'arte: istruzioni per l'uso</i>	<i>MARIA MARTINELLI</i>	1	6	1
Modulo 3	<i>LA PRATICA ARTISTICA COME PRATICA INCLUSIVA</i>		<i>Arte e bisogni educativi speciali</i>	<i>DANIELA ROSI</i>	1	6	1
Modulo 4 infanzia	<i>PERCORSO SPECIFICO PER LA SCUOLA DELL'INFANZIA</i>	<i>ICAR/17</i>	<i>Moda: arte o didattica?</i>	<i>FRANCO BOLONDI</i>	1	6	5
		<i>ICAR/17</i>	<i>Dalle arti tribali alla costruzione di manufatti</i>	<i>FRANCO BOLONDI</i>	1	6	
		<i>ABAV01</i>	<i>L'officina dei colori</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	
		<i>ABAV01</i>	<i>Le carte di Munari</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	
		<i>ABAV01</i>	<i>Dai volti alle maschere</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	
Modulo 4 primaria	<i>PERCORSO SPECIFICO PER LA SCUOLA PRIMARIA</i>	<i>ABAV01</i>	<i>Il corpo si svela. Un'inedito disegno della figura umana.</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	5
		<i>ABAV01</i>	<i>Io, tu, noi...Ritratti</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	
		<i>ABAV01</i>	<i>Impressioni antiche. L'immaginario Inuit in forma di racconto per immagini</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	
		<i>ABAV01</i>	<i>L'officina dei colori</i>	<i>FRANCO SPALIVIERO MARTA CIRESA</i>	1	6	

