

## **FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE**

## **Informazioni personali**

Nome e Cognome	Alessandra Pantano
Indirizzo	Via Umberto Boccioni 2 B, 37131, Verona
Sesso	Femminile
Telefono cell	<b>349 1753977</b>
Telefono residenza	0454543507
E-mail	<b>alessandra.pantano.degregori@gmail.com</b>
Nazionalità	<b>Italiana</b>
Luogo e data di nascita	<b>Cologna Veneta (Verona) il 8 maggio 1975</b>

## Formazione

### DOTTORATO

**Data di conseguimento** Milano, 19/06/2009  
**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Università di Parigi Panthéon Sorbonne sotto la direzione del prof. Renaud Barbaras e in cotutela dell'Università degli studi di Milano con il prof. Mauro Carbone.  
**Principali tematiche** La fenomenicità e l'esistenza nella "fenomenologia soggettiva" di Jan Patočka  
**Voto** *Très honorable*

### MASTER

**Data di conseguimento** Anno accademico 2004-2005  
**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Diplome d'études approfondies (Grade de Master) en philosophie  
**Principali tematiche** Formes de la rationalité  
**Voto** *Bien*

### LAUREA

**Data di conseguimento** Verona, 08 marzo 2000  
**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Università degli studi di Verona  
**Voto** 110 su 110 con lode

---

### ABILITAZIONI

**Data di conseguimento** Venezia, 24/05/2002  
**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Università degli studi di Venezia  
**Qualifica conseguita** Abilitazione all'insegnamento di Filosofia e Storia (A037)  
**Voto**

---

**Data di conseguimento** Venezia, 18/05/2004  
**Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione** Università degli studi di Venezia  
**Qualifica conseguita** Abilitazione all'insegnamento di e Italiano e Storia (A050)  
**Voto**

## **ESPERIENZA**

### **PROFESSIONALE**

**Data di conseguimento** Dal 1/07/2016  
**Nome del datore di lavoro** Ministero dell'Istruzione  
**Tipologia** Docente di ruolo a tempo indeterminato presso la scuola secondaria di secondo grado. In servizio provvisoriamente dal 1/07/2016 al 31/08/2016 presso l'Istituto Comprensivo di Lavagno.

**Data di conseguimento** Dal 2001 al 2016  
**Nome del datore di lavoro** Liceo Lavinia Mondin - Verona  
**Tipologia** Docente di Filosofia e Storia a tempo indeterminato

**Data di conseguimento** Febbraio 2014  
**Nome del datore di lavoro** Docente (prestazione occasionale)  
**Tipologia** Docente del corso Tandem "Comprensione di un testo filosofico"

**Data di conseguimento** 2011  
**Nome del datore di lavoro** Università di Lecce  
**Tipologia** Collaborazione al PRIN coordinato dalla prof.ssa Marisa Forcina (dell'Università di Lecce) sul tema "Donne, Politica e Potere, Pensiero della modernità". Tra le sedi universitarie che hanno partecipato alla ricerca compariva anche quella di Verona, coordinata dalla prof.ssa Zamboni Chiara.

**Data di conseguimento** Dal 2008 ad oggi  
**Nome del datore di lavoro** Cultrice della materia  
**Tipologia** Seminari, attività di ricerca e laboratori di lettura sotto la direzione della prof.ssa Chiara Zamboni

## **RELAZIONI A CONGRESSI E CONFERENZE**

### **RELATORE**

**Data** Verona, 09/02/2016  
**Titolo dell'evento** Corso Tandem tenuto dal prof. Solla "Pensare per immagini".  
**Titolo della relazione** Un incontro, sempre mancato. Su alcuni esperimenti di Marguerite Duras

**Data** Verona, 29/04/2016  
**Titolo dell'evento** Scrittura, pensiero, differenza sessuale a partire da Marguerite Duras  
**Titolo della relazione** L'immaginazione nella scrittura di Marguerite Duras

**Data** Verona, 23/04/2007  
**Titolo dell'evento** Non violenza. Femminile plurale  
**Titolo della relazione** Uno sguardo femminile sulle ambivalenze del presente

**Data** Roma, 4 maggio 2017  
**Titolo dell'evento** Rilettura del testo di Antoinette Fouque, I sessi sono due  
**Titolo della relazione** Contaminazioni

**Data** Verona, 26 ottobre 2017  
**Titolo dell'evento** Automaton. Tra filosofia e psicoanalisi presso il centro studi Tiresia (VR)  
**Titolo della relazione** Nell'ingorgo del caso.

**Data** Verona, 20 settembre 2018  
**Titolo dell'evento** Simulacri. Convegno internazionale 18/19/20 settembre 2018  
all'Università degli Studi di Verona  
**Titolo della relazione** Il come se della scrittura. Una nuova pratica di Roland Barthes

## Competenze linguistiche e informatiche

### COMPETENZE

#### LINGUISTICHE

##### PRIMA LINGUA:

##### FRANCESE

- Capacità di lettura buono
- Capacità di scrittura buono
- Capacità di espressione buono  
orale
- Capacità di lettura buono

##### PRIMA LINGUA: INGLESE

- Capacità di lettura sufficiente
- Capacità di scrittura sufficiente
- Capacità di espressione sufficiente  
orale
- Capacità di lettura e sufficiente  
comprensione

---

#### COMPETENZE

#### INFORMATICHE

Sufficiente conoscenza dei principali software di ufficio MS Office (varie versioni), Openoffice (varie versioni), Libreoffice (varie versioni), google docs) dei software di navigazione e di produzione (MS Explorer, Firefox).

---

## Pubblicazioni

### Monografie

1. A. Pantano, *Dislocazione. Introduzione alla fenomenologia asoggettiva di Jan Patocka*, Mimesis, Milano 2011.
2. A. Pantano, *Accade scrivendo. La scommessa di Marguerite Duras*, L'Iguana, Verona 2016.

### Curatele

3. Jan Patocka, *Tre scritti sull'esistenza umana*, tr. it. di G. Pacini e A. Pantano, a cura di G.D. Neri e A. Pantano, «aut aut», n. 299-300, 2000, pp. 122-167.
4. G. D. Neri, *Il sensibile, la storia, l'arte. Scritti 1957-2001*, a cura di L. Boella, M. Carbone, L. Fausti, P. Gambazzi, A. Pantano, A. Pinotti, G. Scaramuzza, C. Zamboni, Ombre corte, Verona 2003.
5. Jan Patocka, *Il mondo naturale e la fenomenologia*, cura e introduzione di A. Pantano, Mimesis, Milano 2003.
6. A. Pantano, *Contaminazioni. Il pensiero della differenza in Francia*, il Poligrafo, Padova 2008.

### Articoli

7. A. Pantano, *Il mondo naturale come mondo relazionale*, «Materiali di Estetica», 11, Cuem, Milano 2004.
8. A. Pantano, *Il giorno e la notte nell'esistenza umana. Sugli scritti politici di Jan Patocka*, «ameba», 4, Napoli 2005.
9. A. Pantano, *L'écriture du côté de la femme. Un itinéraire philosophique entre littérature et politique*, «Per amore del mondo», revue on line de Diotima, hiver 2005-2006.
10. A. Pantano, *Vers les moments de l'apparaître*, *Studia Phaenomenologica, Roman Journal for Phenomenology*, vol. VII/2007, Humanitas, pp. 331-352.
11. A. Pantano, *Dislocazione. Introduzione alla fenomenologia asoggettiva di Jan Patocka*, Mimesis, Milano 2011.
12. A. Pantano, *Tra le parole e le immagini. Un esperimento di Marguerite Duras*, in [www.diotimafilosofe.it/edizione/numero-14-2016/](http://www.diotimafilosofe.it/edizione/numero-14-2016/), rivista online di Diotima "Per amore del mondo", n. 14, 2016.
13. A. Pantano, *Una lettura, una contaminazione, una critica. A partire dalla Prefazione di Sartre a Frantz Fanon, I dannati della terra*, in corso di pubblicazione.

### Recensione

13. Recensione di Chiara Zamboni (a cura di), *Una filosofa femminista. In dialogo con Françoise Collin*, Manni, Lecce 2015, in: rivista online di Diotima, «Per amore del mondo», in [www.diotimafilosofe.it](http://www.diotimafilosofe.it) (2015)
14. Recensione di Federica Giardini (a cura di), *Sensibili guerriere. Sulla forza femminile*, Jacobelli, Roma 2011, in : rivista online di Diotima, «Per amore del mondo», in [www.diotimafilosofe.it](http://www.diotimafilosofe.it) (2011)

### Traduzioni

15. Jan Patočka, *Epoché e riduzione*, in «aut aut», n. 299-300, 2000, pp. 144-151.
16. Gérard Pommier, *Paranoia. La poesia di Heidegger*, in corso di pubblicazione.



## DICHIARAZIONE

Dichiaro che le informazioni riportate nel presente Curriculum Vitae sono esatte e veritiere.  
Autorizzo il trattamento dei dati personali, ivi compresi quelli sensibili, ai sensi e per gli effetti della legge 31.12.96, n. 675 per le finalità di cui al presente avviso di candidatura.

Data e luogo

Verona,  
30/08/2017

Firma

*Alessandra  
Pantano*