

Università degli Studi di Verona
Corso di laurea triennale in Scienze della formazione nelle organizzazioni
Progettazione e valutazione degli ambienti di apprendimento
(Crediti: 9)

Prof. Beniamino Caputo
beniamino.caputo@univr.it

Syllabus A.A. 2014/15

Scopo del documento: il documento fornisce alcune indicazioni per comprendere la struttura del corso di Progettazione e valutazione degli ambienti di apprendimento (54 ore, 9 crediti), la sua programmazione, che cosa è possibile apprendere in esso e come ci si può preparare al meglio per sostenere con successo l'esame finale. Il documento, inoltre, indica le risorse a cui è possibile attingere, riporta le letture che sarebbe opportuno fare per partecipare produttivamente alle singole lezioni ed esplicita i criteri di valutazione che verranno adottati.

Modifiche: il corso non intende essere rigido nella sua impostazione. Pertanto, sarà possibile apportare durante il suo sviluppo alcune modifiche, che potranno generare nuove revisioni del syllabus, sulla base dell'andamento del corso e delle esigenze dei partecipanti al fine di conseguire al meglio gli obiettivi formativi.

BREVE INTRODUZIONE AL CORSO

Obiettivi formativi

Al termine del corso il partecipante potrà essere di grado di:

- Comprendere le basi concettuali dell'approccio per "ambienti di apprendimento";
- Comprendere l'impatto formativo di alcune strategie-ambienti di apprendimento e identificarne i più appropriati contesti di utilizzo: aula, fuori l'aula e oltre l'aula;
- Analizzare e concepire proposte efficaci di progettazione di ambienti di apprendimento;
- Comprendere il ruolo del formatore nella progettazione e nella valutazione di ambienti di apprendimento;
- Concepire proposte efficaci di progettazione di ambienti di apprendimento in cui sono integrate anche le tecnologie digitali e internet;
- Individuare risorse e strumenti per continuare l'approfondimento dei temi del corso.

Aspetti metodologici

Per quanto possibile, la metodologia del corso mira a costruire un'esperienza di ambiente di apprendimento attraverso il coinvolgimento dei partecipanti nelle attività d'aula e on-line. La partecipazione alle attività on line potrebbero essere alternativi allo studio di alcuni testi o loro parti per l'esame. Anche per questo motivo, la partecipazione alle lezioni è assolutamente consigliata

Le lezioni saranno caratterizzate da;

- Lezioni dirette (spiegazioni)
- Attività on line
- Analisi di testi e materiali filmici
- Discussioni sui temi presentati e sui materiali indicati
- Testimonianze
- Esercitazioni

Spazio e-learning dedicato al corso

A supporto dell'attività d'aula, nell'ambiente di apprendimento online appositamente costruito per il corso, saranno possibili la condivisione di risorse, lo scambio e la realizzazione del project work di gruppo. In questo spazio saranno resi disponibili i materiali delle lezioni. Lo spazio sarà attivo fino alla conclusione degli appelli previsti.

Contenuto dell'attività formativa:

- Riferimenti concettuali per la progettazione di “ambienti di apprendimento”: costruttivismo, apprendimento significativo
- L'apprendimento come processo e l'apprendimento nell'adulto: formale, informale, non formale
- Competenze e metacompetenze
- Modelli e metafore di “ambiente di apprendimento”
- Formazione diffusa e ruolo del formatore
- Dal progetto formativo alla sceneggiatura didattica
- Alcuni “strumenti” concettuali di lavoro: task analysis, competenze, conoscenza concettuale, conoscenza distribuita, comunità di pratica, problem solving, Life Long Learning
- La progettazione di ambienti di apprendimento con integrate le tecnologie: la costruzione di project work
- La gestione dell'ambiente di apprendimento: *setting*, organizzazione del percorso, microprogettazione e gestione dell'aula;
- Esempi di ambienti di apprendimento in aula, extra aula e oltre l'aula: distribuzione di contenuti, portali professionali, compiti autentici, apprendistato, action learning, cooperative learning, outdoor training, ambienti educativi
- Usi didattici delle tecnologie in aula: obiettivi di apprendimento e panoramica degli strumenti disponibili
- Valutazione: compiti, artefatti, rubriche e mappe concettuali

Testi di riferimento:

Dispensa a cura di **CAPUTO Beniamino**, *Linee di progettazione e Valutazione per la costruzione di ambienti efficaci di apprendimento*.

ROSSI Pier Giuseppe, Tecnologia e costruzione di mondi. Post-costruttivismo, linguaggi e ambienti di apprendimento, Armando, Roma 2009

LIPARI Domenico, Progettazione e valutazione nei processi formativi, Edizioni Lavoro, Roma 2009

ARDIZZONE Paolo, RIVOLTELLA Pier Cesare, Media e tecnologie per la didattica, Vita e Pensiero, Milano 2008

CASTOLDI Mario, Progettare per competenze. Percorsi e strumenti, Carocci, Roma 2011

LETTURE INTEGRATIVE

GARDNER Howard, Cinque chiavi per il futuro, Feltrinelli, Milano 2011

Durante il corso saranno forniti altri riferimenti bibliografici.

PELLERREY Michele, Competenze. Conoscenze, abilità, atteggiamenti. Il ruolo delle competenze nei processi educativi scolastici e formativi, Tecnodid, Napoli 2010.

ARTICOLAZIONE E ARGOMENTI DEL CORSO

Lezioni

Le lezioni sono organizzate per blocchi o unità e sono guidate da slide esplicative dei principali argomenti che verranno affrontati e dal materiale didattico a supporto delle attività d'aula.

Gli orari potrebbero subire qualche modifica, in base agli impegni del docente o ad eventi non programmabili; per questo si consiglia di consultare sempre gli avvisi sulla pagina personale del docente nel sito di ateneo. La programmazione dei temi potrà ovviamente essere modificata durante il percorso, in base agli stimoli offerti dai/dalle partecipanti.

Nr. unità	Titolo	Lezioni
1	Introduzione teorica e operativa ai temi del corso parole chiave: definizione del dominio, teorie e modelli, costruttivismo, apprendimento, ambiente di apprendimento, progettazione, valutazione, tecnologie, contesti, competenze,	1-6
2	La cassetta degli attrezzi: Parole chiave: metodologie e strumenti, mediatori didattici,.....	7-9
3	Azione formativa e ambienti di apprendimento Parole chiave: progettazione di ambienti di apprendimento efficaci, sceneggiatura didattica, competenze, processo e apprendimento significativo, problem solving, valutazione.....	10-16
4	Forme di valutazione Parole chiave: il processo di valutazione, la valutazione autentica, strumenti e metodi di valutazione, feedback,	17-18
5	Restituzione dei project work e analisi del corso	19-20

Durante il percorso, e fino alla conclusione degli appelli previsti, sarà attivo uno spazio online all'interno del quale sarà depositato tutto il materiale didattico presentato in aula, sarà possibile interagire e inserire materiali ed elaborati da parte dei partecipanti. In particolare, a partire dal secondo blocco di lezioni, sarà avviata una attività di *project work* assistita dal docente

Calendario delle lezioni

Nr.	Data	Orario	Aula
1	Ven 27/02/2015	14.00-17.00	T.5
2	Sab 28/02/2015	9.00-11.30	2.3
3	Ven 06/03/2015	14.00-17.00	T.5
4	Sab 07/03/2015	9.00-11.30	2.3
5	Ven 13/03/2015	14.00-17.00	T.5
6	Sab 14/03/2015	9.00-11.30	2.3
7	Ven 20/03/2015	14.00-17.00	T.5
8	Sab 21/03/2015	9.00-11.30	2.3
9	Ven 27/03/2015	14.00-17.00	T.5
10	Sab 28/03/2015	9.00-11.30	2.3
11	Ven 10/04/2015	14.00-17.00	T.5
12	Sab 11/04/2015	9.00-11.30	2.3
13	Ven 17/04/2015	14.00-17.00	T.5
14	Sab 18/04/2015	9.00-11.30	2.3
15	Ven 24/04/2015	14.00-17.00	T.5
16	Ven 08/05/2015	14.00-17.00	T.5
17	Sab 09/05/2015	9.00-11.30	2.3
18	Ven 15/05/2015	14.00-17.00	T.5
19	Sab 16/05/2015	9.00-11.30	2.3
20	Ven 22/05/2015	14.00-17.00	T.5

VERIFICA DELL'APPRENDIMENTO

Per i frequentanti

Breve elaborato scritto (abstract di max 5 pagine) relativo al contenuto dell'insegnamento a partire da un capitolo a scelta della bibliografia o argomento presentato a lezione (riferimento: materiale didattico corso on line).

Colloquio orale di approfondimento, a partire dall'elaborato, sui contenuti delle lezioni e delle attività on line.

Per i non frequentanti

Elaborato scritto (abstract di min 8 pagine) relativo al contenuto dell'insegnamento a partire da un capitolo a scelta tra quelli dei testi di riferimento.

Colloquio orale di discussione critica relativa ai testi di riferimento, ai contenuti dell'insegnamento svolti a lezione (a partire dai materiali che saranno caricati sulla piattaforma web dell'università).

Per tutti coloro che parteciperanno alle attività di apprendimento on-line, sia frequentanti sia non frequentanti, la produzione di voci di glossario e la partecipazione alla attività di project work costituiscono elementi di valutazione ai fini dell'esame.

L'abstract deve essere inviato all'indirizzo beniamino.caputo@univr.it almeno **7 giorni prima** dell'esame orale.

Indicazioni per la stesura dell'abstract

L'abstract dovrà comprendere un numero di pagine (5 oppure 8, ma anche se dovesse essere un po' più lungo va bene lo stesso) redigibile attraverso la seguente procedura:

- a) scegliere un capitolo di uno dei testi indicati in bibliografia, oppure un argomento contenuto nel materiale didattico e presentato a lezione: articolo, scheda operativa, slide,.....
- b) nel caso del capitolo, elaborare una sintesi ragionata, individuando possibili collegamenti e rinvii ad autori, teorie, modelli evocati durante le lezioni e/o sollecitati a partire da altri insegnamenti
- c) nel caso di argomenti tematico-concettuali afferenti ai testi o ai materiali, elaborare un approfondimento individuando possibili collegamenti e rinvii ad autori, teorie, modelli evocati durante le lezioni e/o sollecitati a partire da altri insegnamenti.
- d) riportare un proprio commento circa la rilevanza e/o l'utilizzabilità delle tematiche e delle argomentazioni analizzate, in ordine alle possibili ricadute in campo professionale e organizzativo.

Ai fini della votazione finale del corso, saranno considerati (per coloro che hanno frequentato il corso o almeno il laboratorio on-line):

- il lavoro di gruppo nel laboratorio on line e la voce del glossario peso: ¼
- l'abstract e il colloquio orale, peso: ¾