METODOLOGIA DELLA RICERCA PSICOLOGICA

Corso di laurea in

Scienze della formazione nelle organizzazioni

a.a. 2009/2010

Lezione 4-5

I disegni monofattoriali

Disegni che hanno una sola Variabile Indipendente

che può agire

- ***tra*** i gruppi (ogni gruppo una condizione)
- ***entro*** i gruppi (a *misure ripetute*)

I disegni monofattoriali

Esempio: Liebert e Baron (1972)

Some immediate effects of televised violence on children's behaviour

IPOTESI: i programmi televisivi violenti aumentano i comportamenti aggressivi dei bambini

V.I.: visione di un programma televisivo

Due livelli:

1. Violento (sperimentale)
2. Sportivo (neutro)

V.D.: n° di ferite inflitte ad un altro bambino

I disegni monofattoriali

IPOTESI:

il pregiudizio intergruppi dipende

dalla percezione di appartenenza a un gruppo

Quali variabili indipendenti e dipendenti posso usare?

(LAVORO DI GRUPPO)

I disegni monofattoriali

IPOTESI:

il pregiudizio intergruppi dipende dalla percezione di appartenenza a un gruppo

V.I.: percezione del gruppo di appartenenza

Quanti e quali livelli???

V.D.: pregiudizio intergruppi

Come lo operazionalizzo e misuro?

(LAVORO DI GRUPPO)

I disegni monofattoriali

Esempio: Gartner e Dovidio (1986)
Prejudice, discrimination, and racism: Problems, progress and promise

IPOTESI: il pregiudizio intergruppi dipende da percezione di appartenenza a un gruppo

V.I.: percezione del gruppo di appartenenza

Tre livelli:

1. Due gruppi separati (AAAABBBB)
2. Unico gruppo (ABABABAB)
3. Gruppo parzialmente integrato (AABBAABB)

V.D.: pregiudizio intergruppi

- interazioni tra membri dello stesso gruppo
- interazioni tra membri di gruppi diversi
- differenza tra le due precedenti

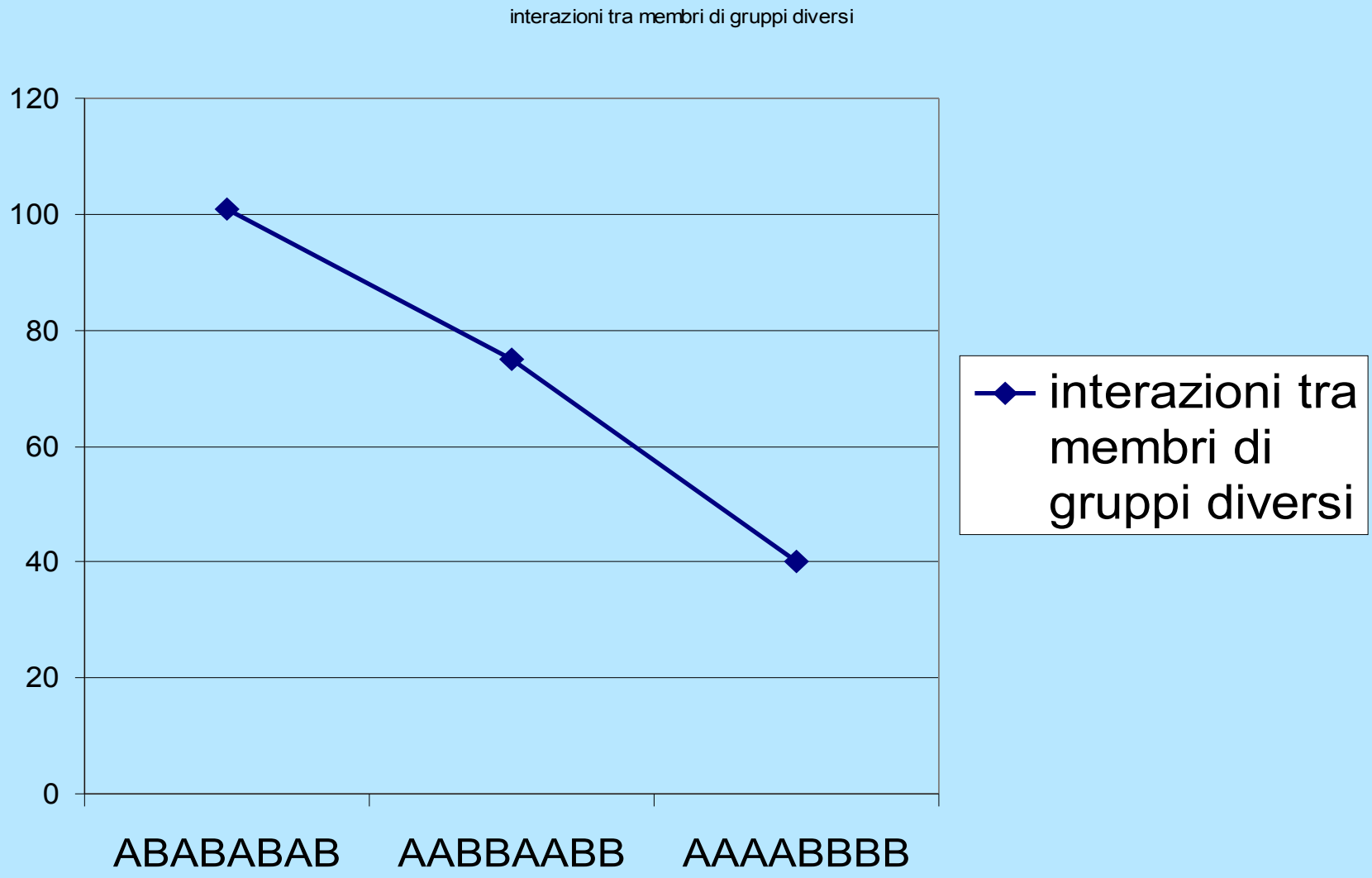
I disegni monofattoriali

ESITI

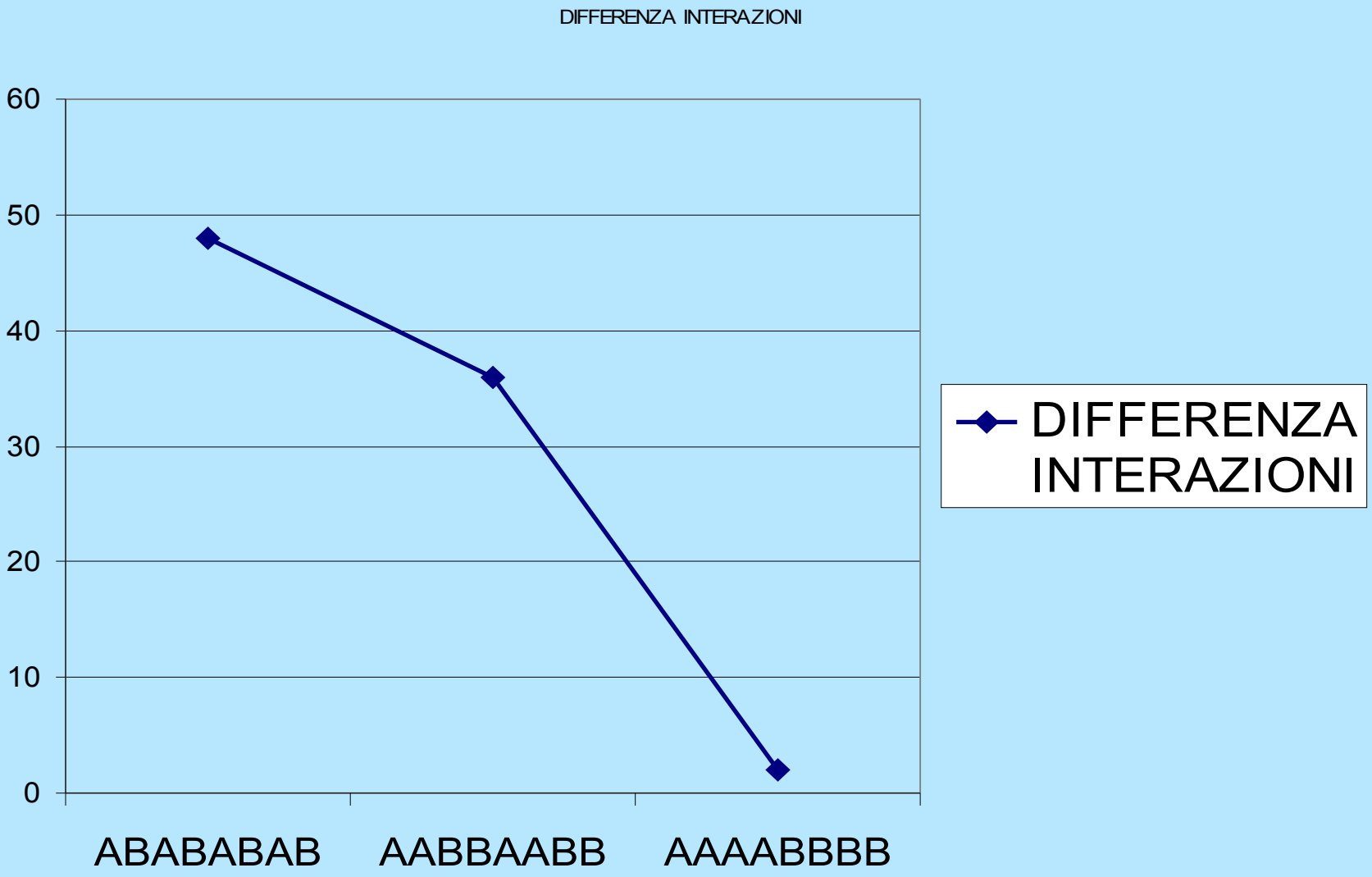
Presenza o assenza dell'effetto del fattore

(vedi grafici)

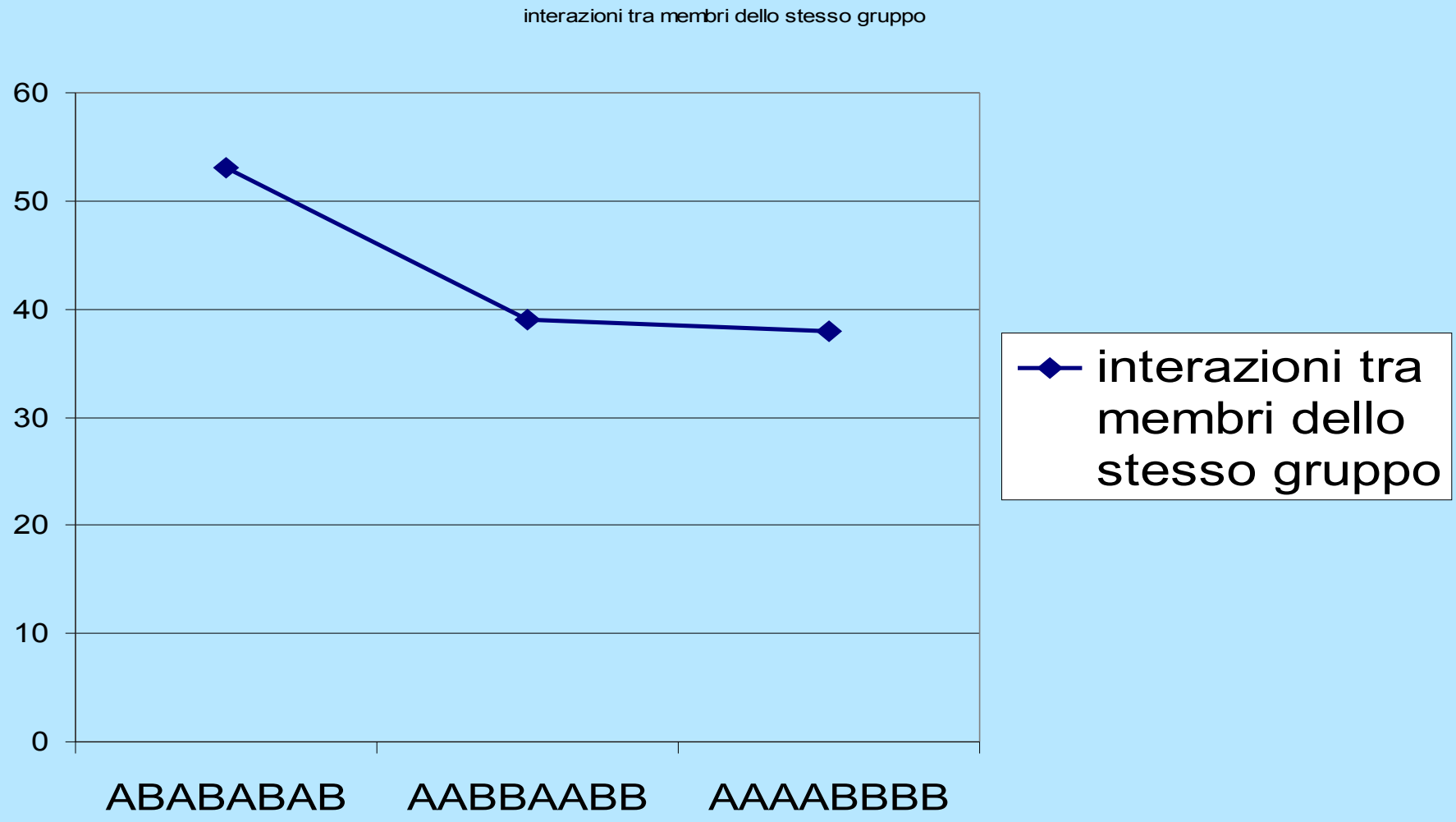
Presenza dell'effetto del fattore



Presenza dell'effetto del fattore



Assenza dell'effetto del fattore



Riflessioni sul metodo utilizzato

- il disegno sperimentale
- tecniche di osservazione:
  - il doppio cieco
  - strumenti di rilevazione (griglia)
- analisi dei dati

I disegni multifattoriali

Un disegno sperimentale in cui vengono manipolati contemporaneamente più fattori si chiama disegno fattoriale

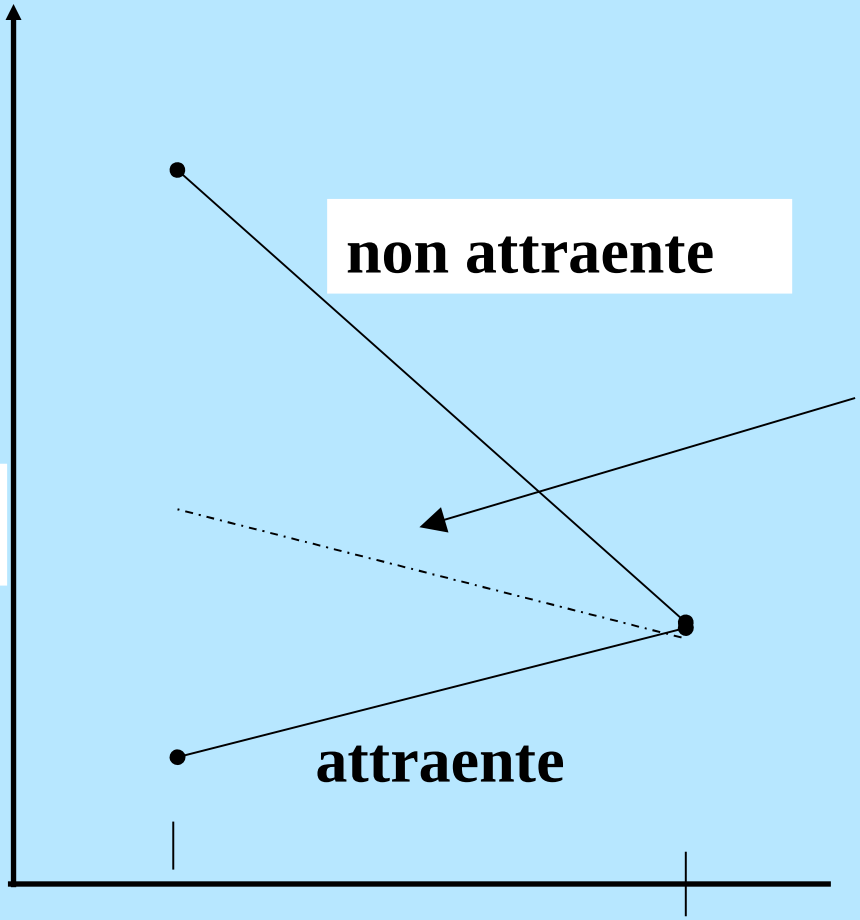
I disegni multifattoriali

ESITI

1. Effetti principali
2. Interazioni

I disegni multifattoriali

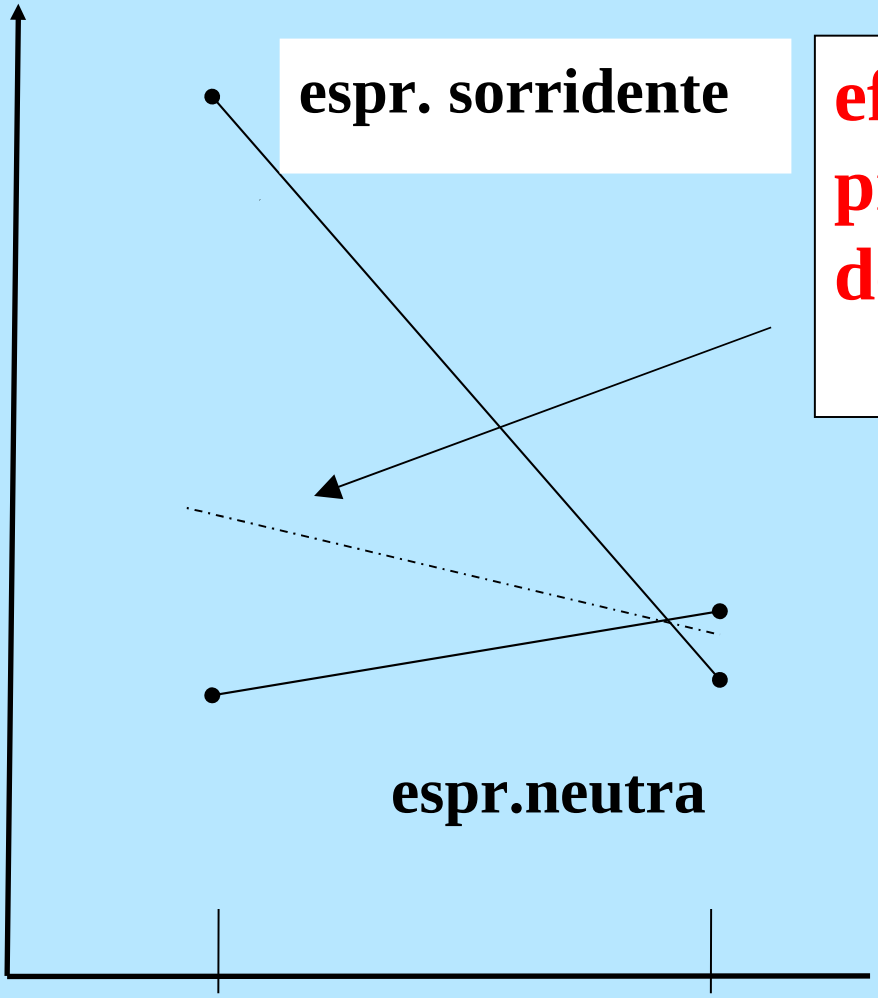
		Fattore A: espressione facciale		
		neutra	**sorridente**	***effetti di B (media delle righe)***
Fattore B: aspetto	**non attraente**	**88**	**24**	***56***
	attraente	**16**	**32**	***24***
	effetti di A (medie delle colonne)	***52***	***28***	



colpevolezza

effetto principale dell'espressione facciale

espr. neutra **espr. sorridente**

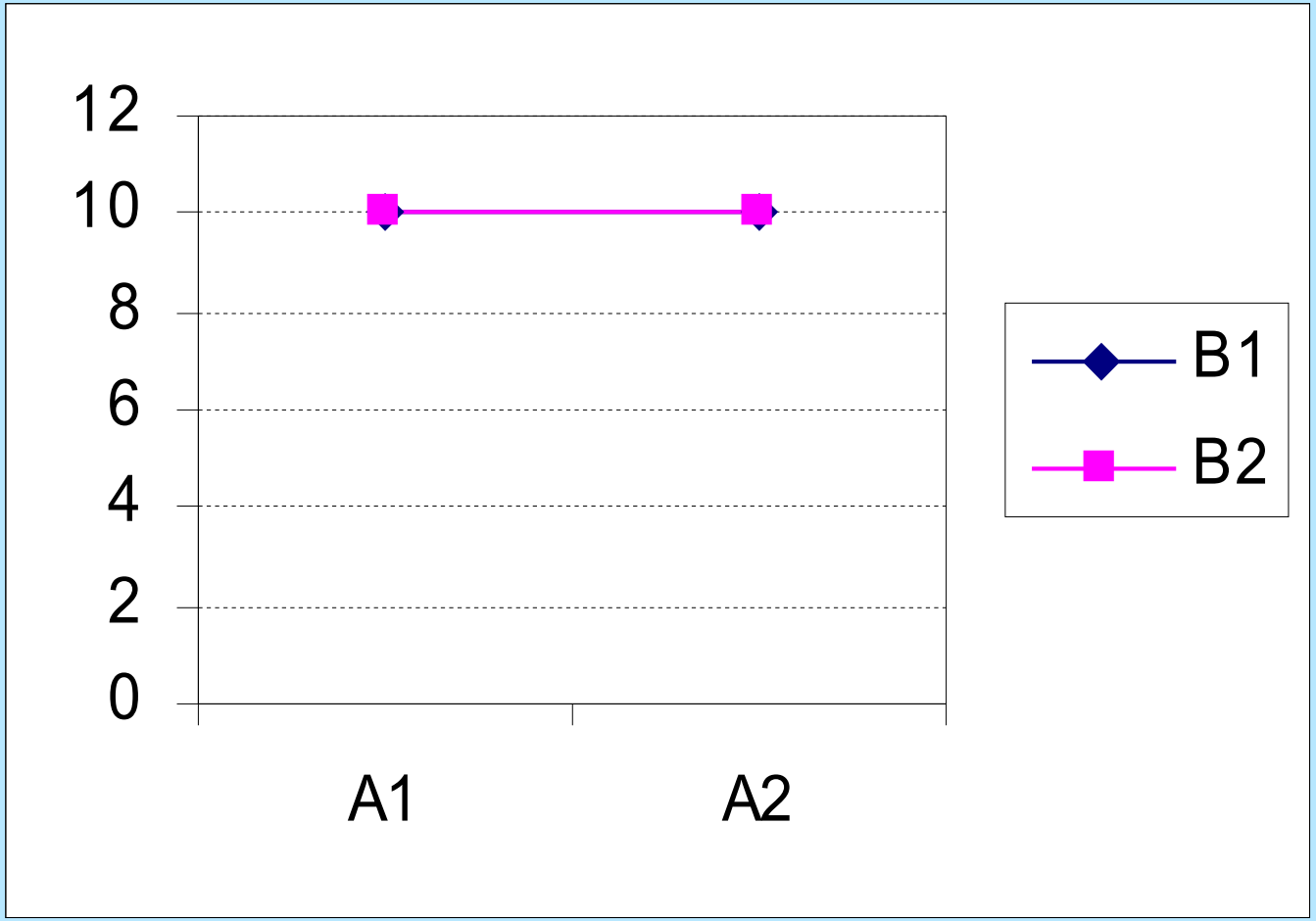


effetto principale dell'aspetto

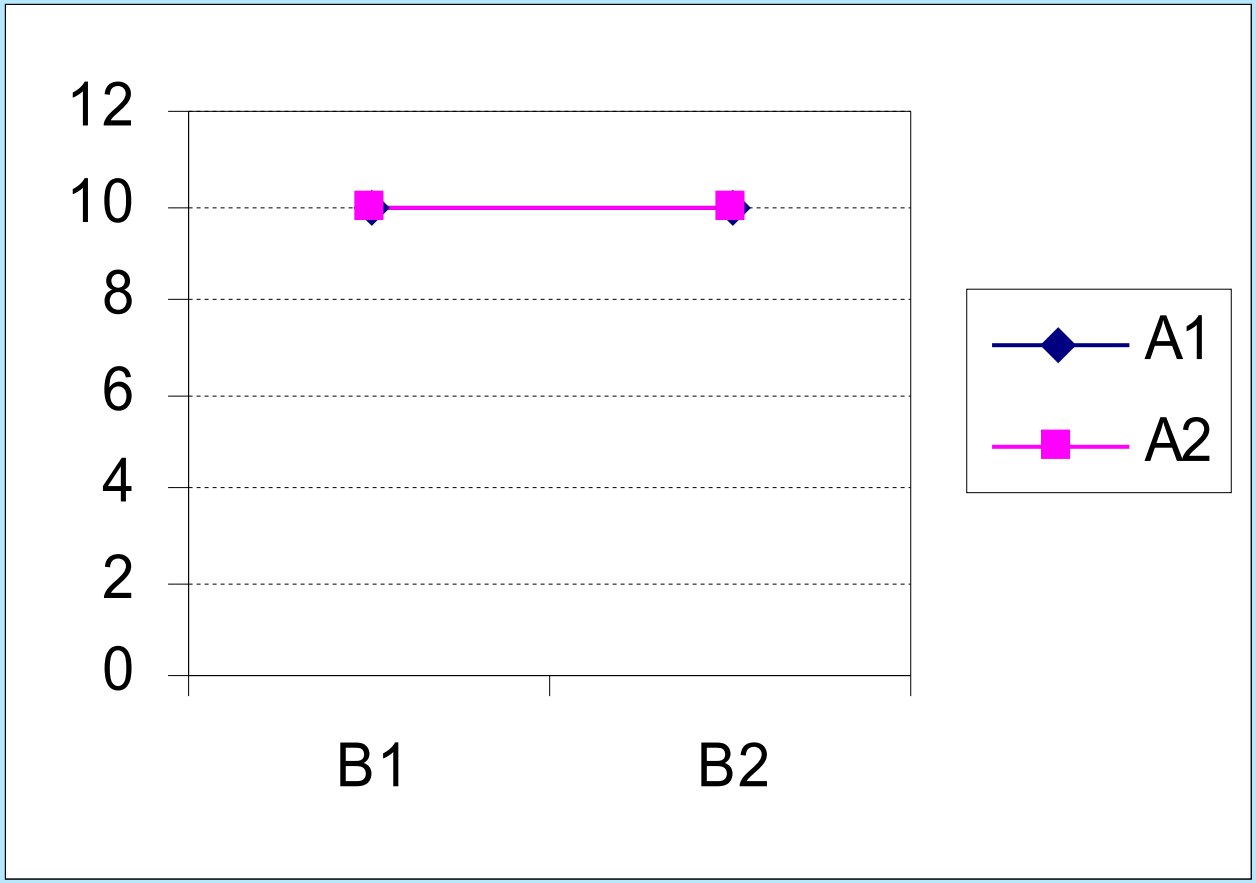
Nessun effetto, né di A né di B né di interazione AxB

	A1	**A2**	***effetto di B***
B1	10	10	***10***
B2	10	10	***10***
effetto di A	***10***	***10***	

Nessun effetto, né di A né di B né di interazione AxB



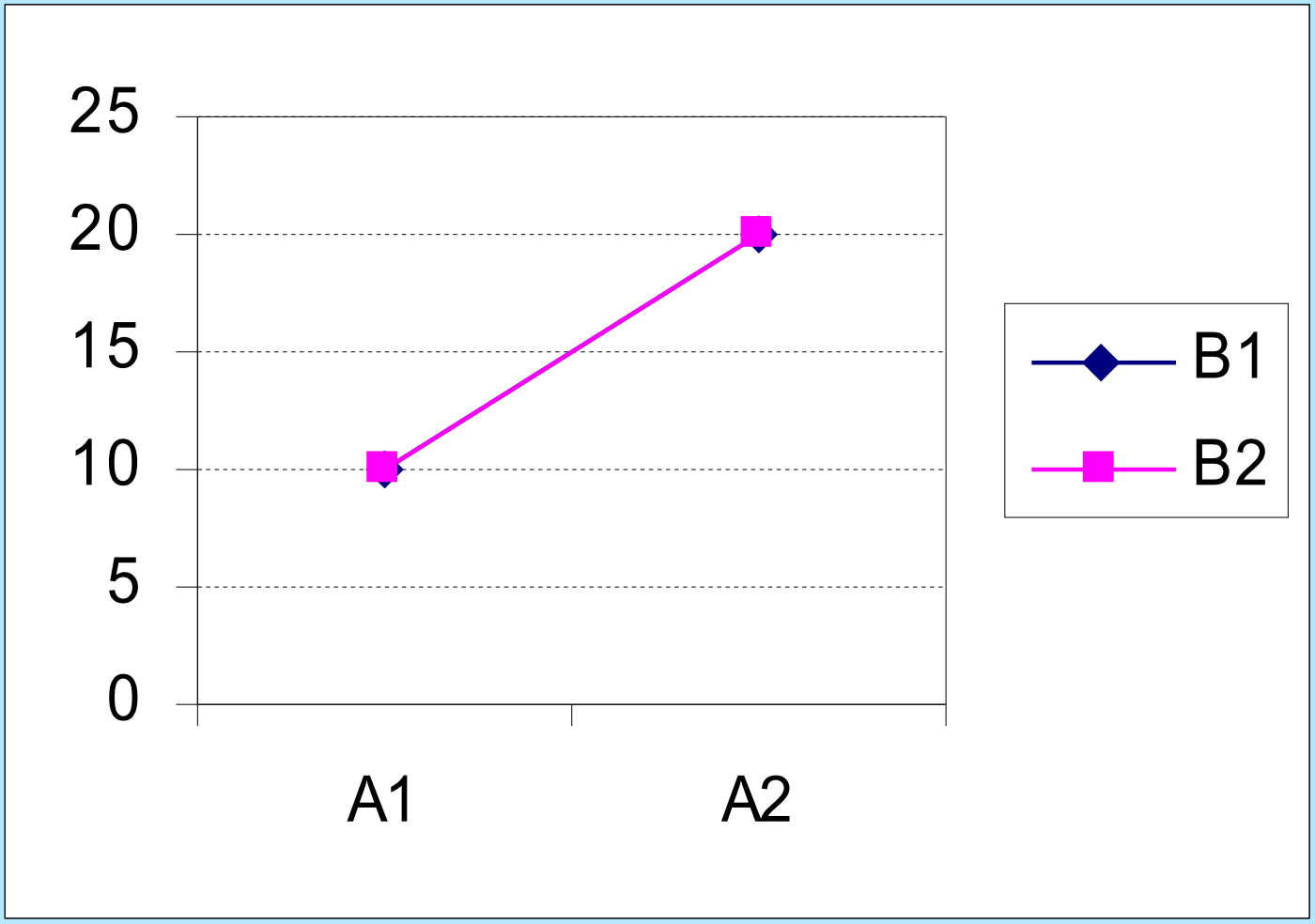
Nessun effetto, né di A né di B né di interazione AxB



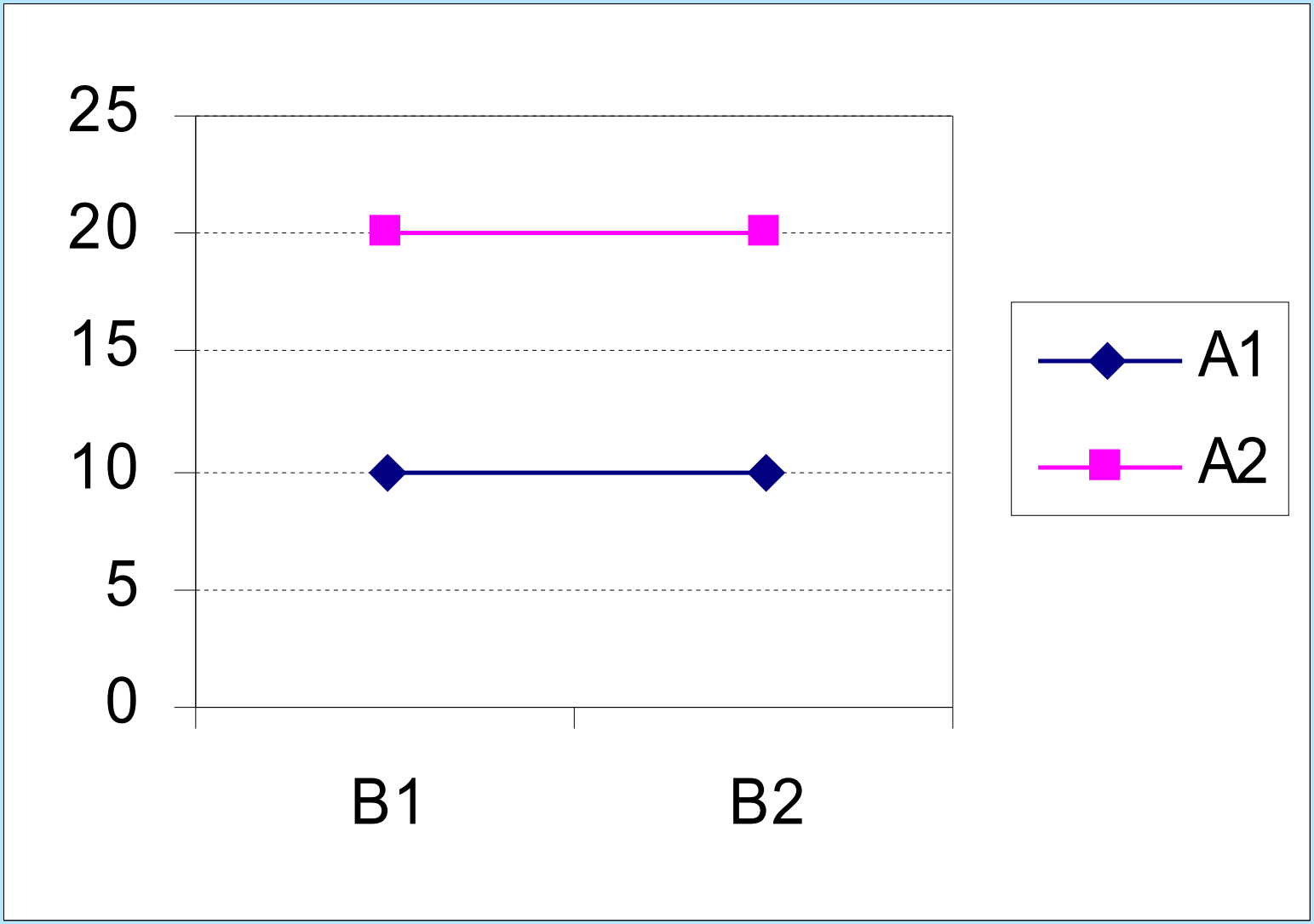
Esiti di un disegno multifattoriale

	A1	A2	*effetto di B*
B1	**10**	**20**	***15***
B2	**10**	**20**	***15***
effetto di A	***10***	***20***	

Effetto di A



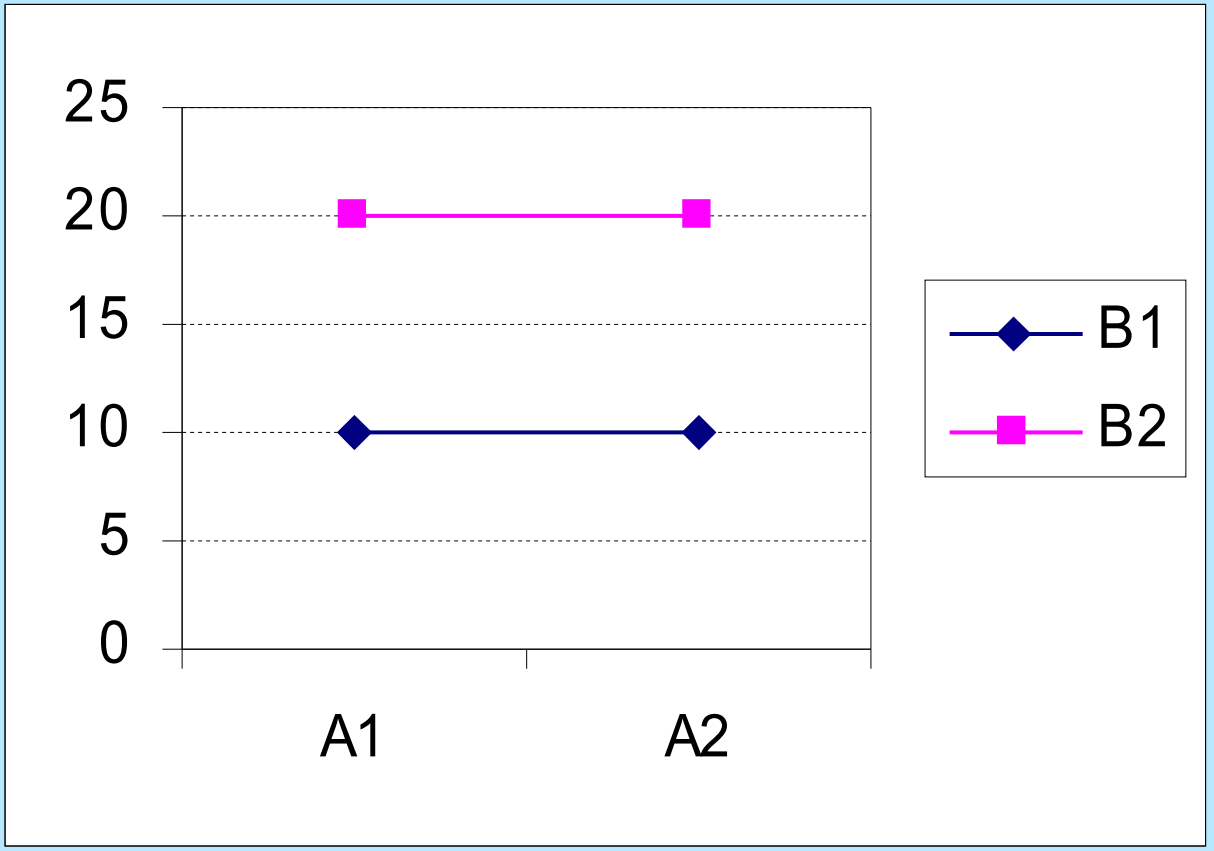
Effetto di A



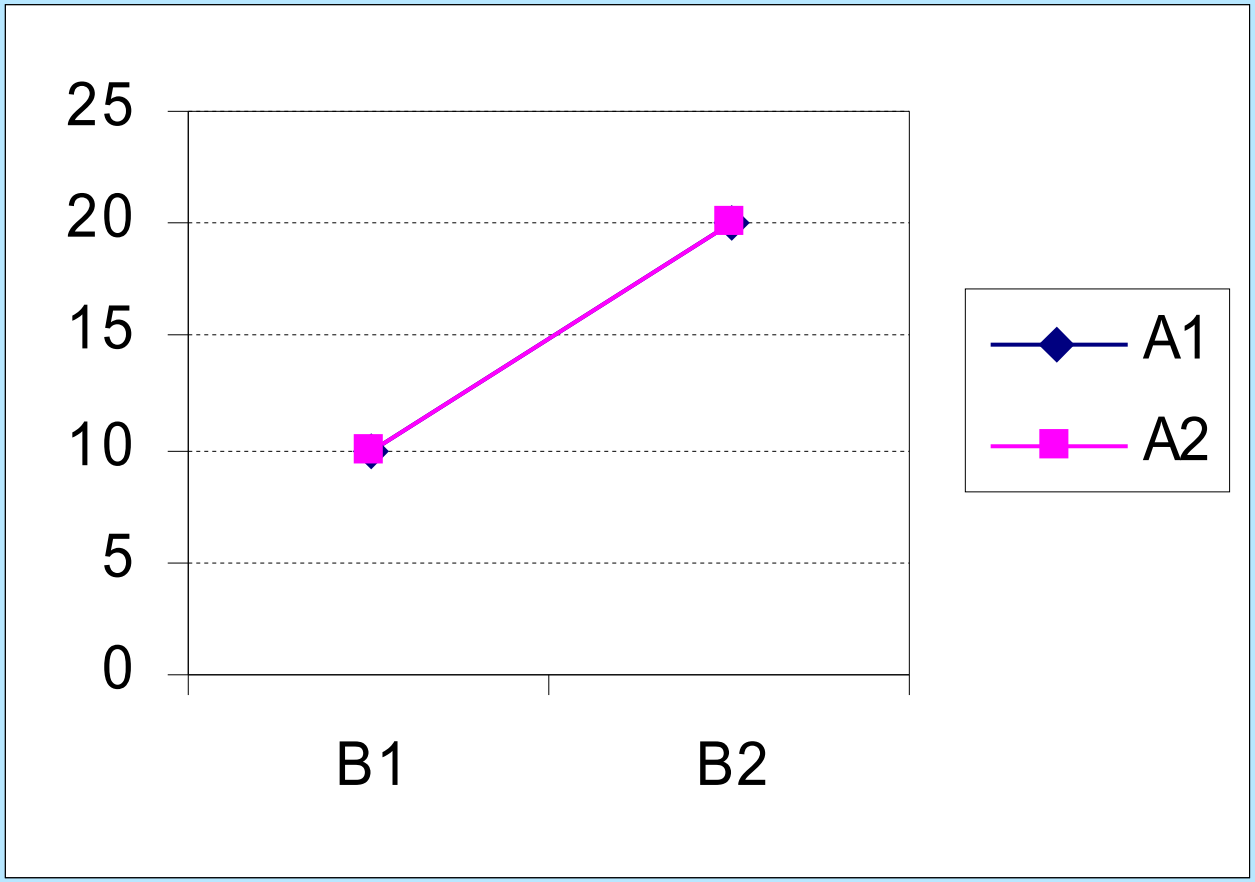
Effetto di B

	A1	A2	***effetto di B***
B1	**10**	**10**	***10***
B2	**20**	**20**	***20***
effetto di A	***15***	***15***	

Effetto di B



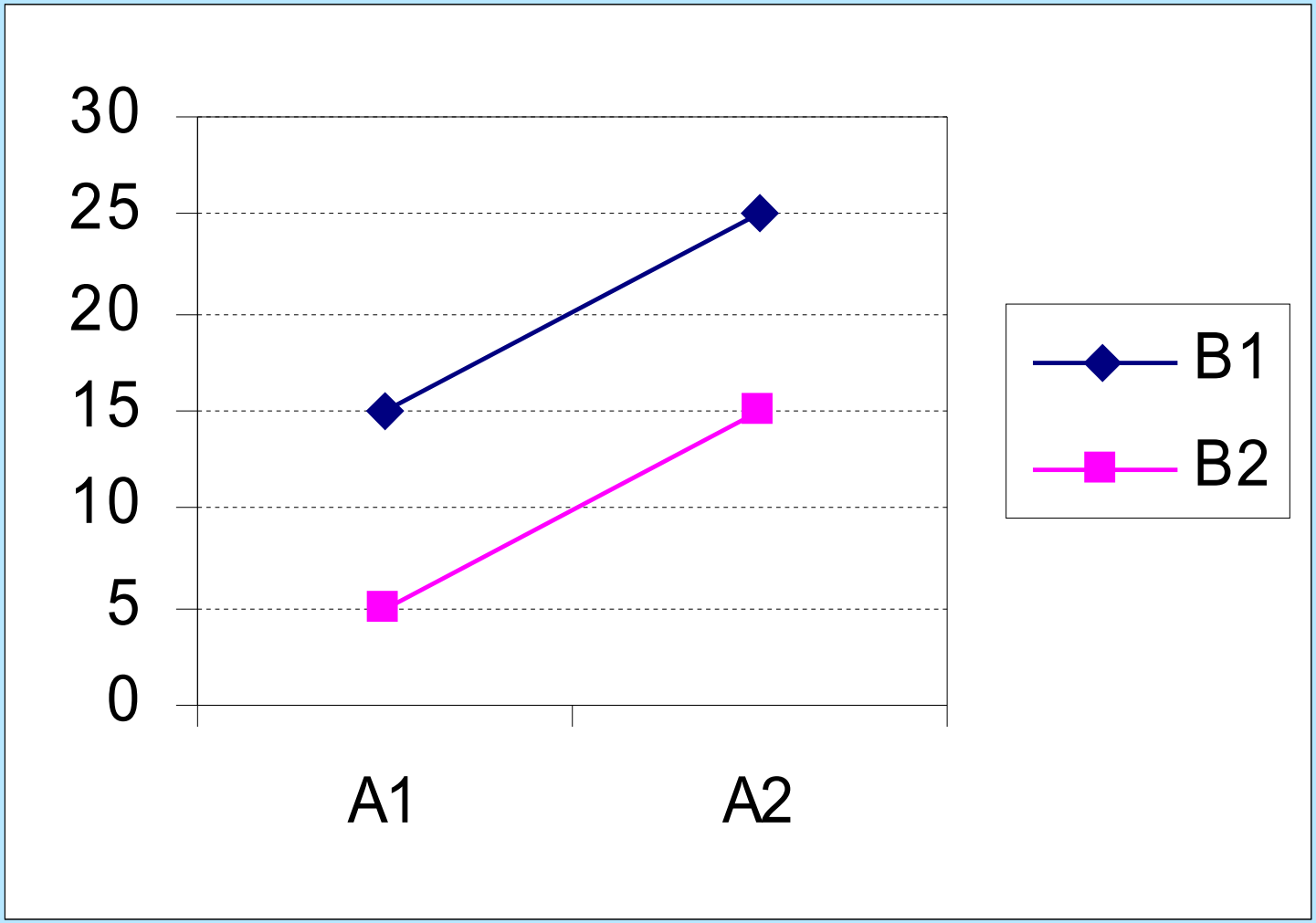
Effetto di B



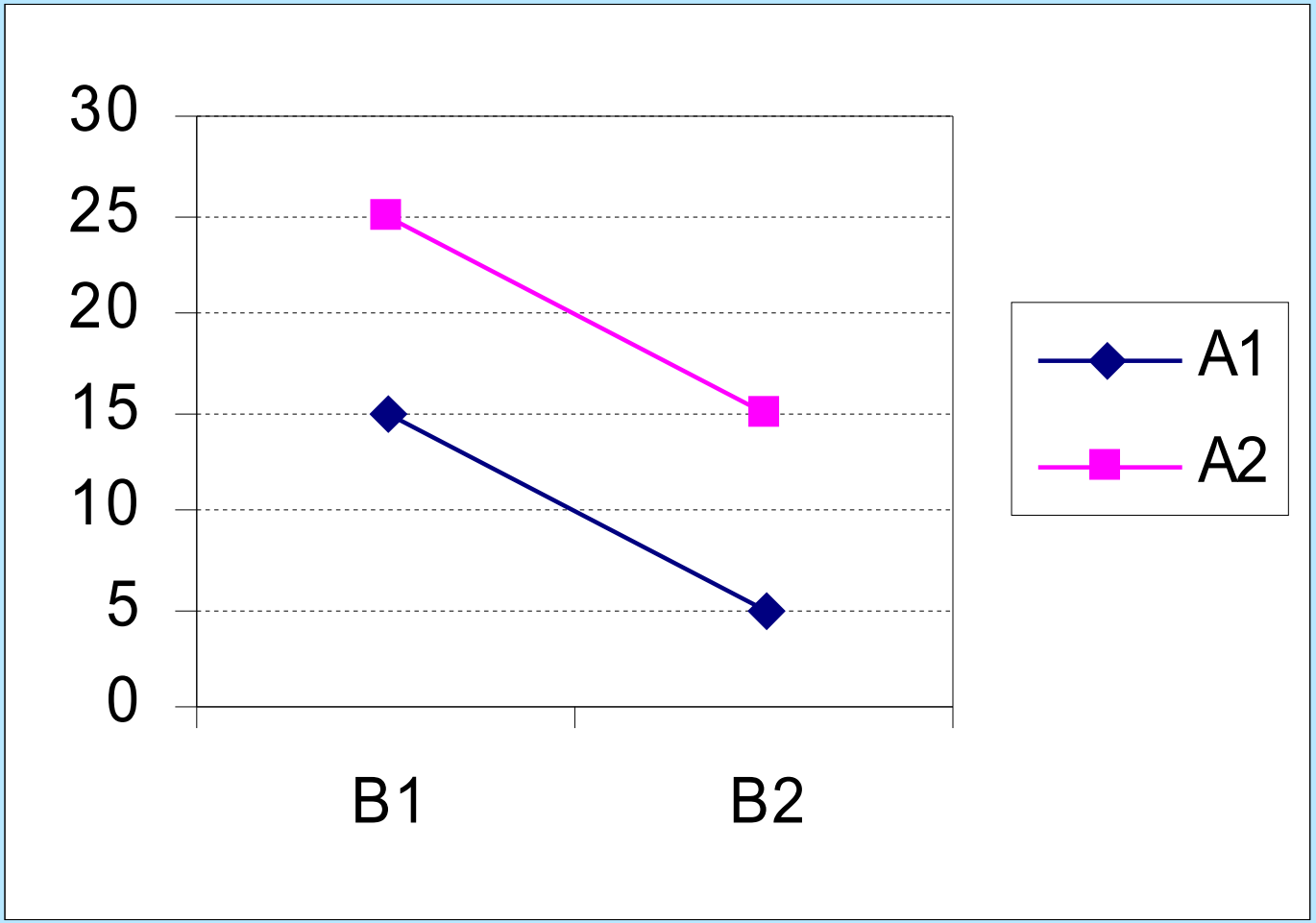
Effetto di A e di B

	A1	A2	***effetto di B***
B1	**15**	**25**	***20***
B2	**5**	**15**	***10***
effetto di A	***10***	***20***	

Effetto di A e di B



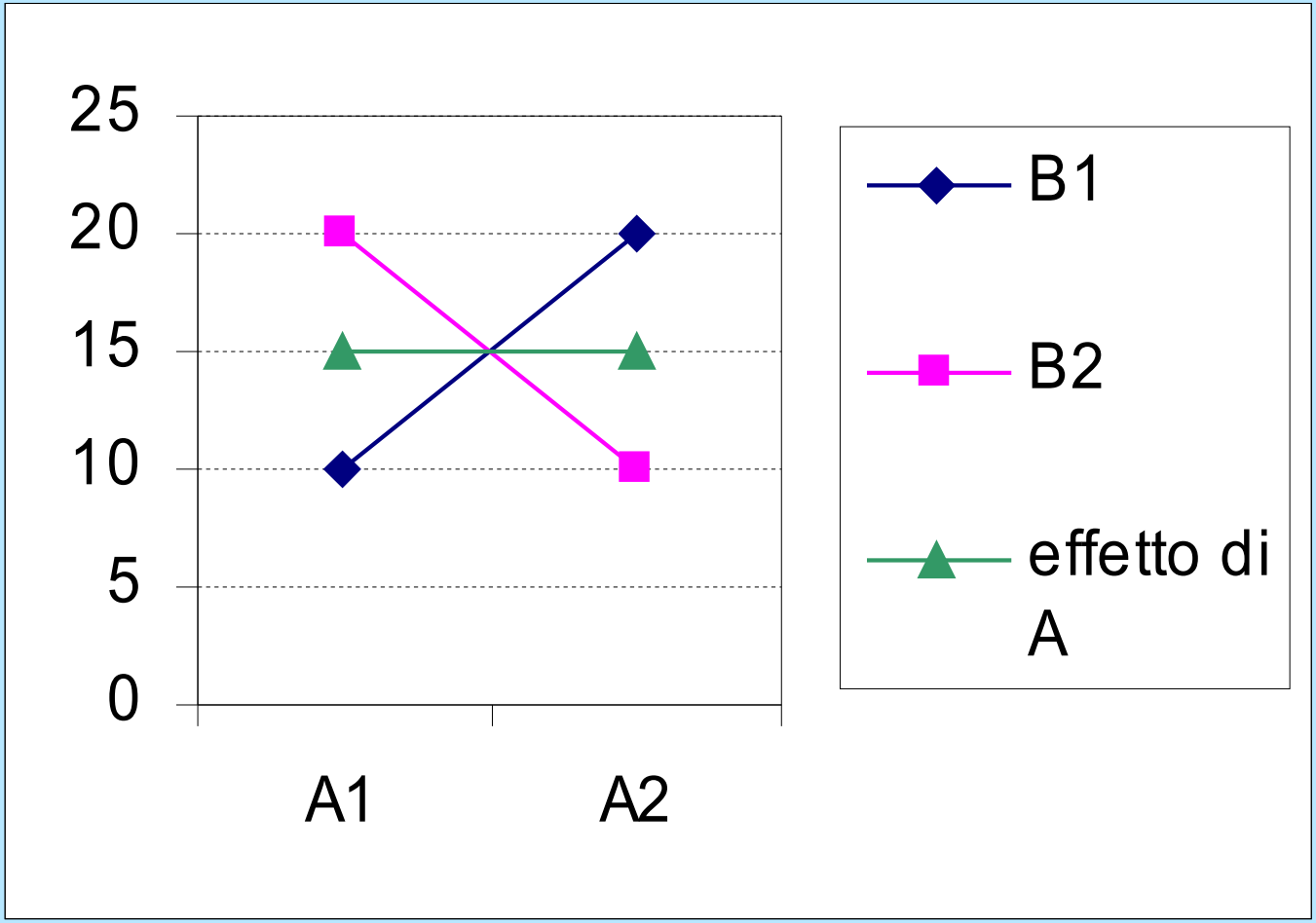
Effetto di A e di B



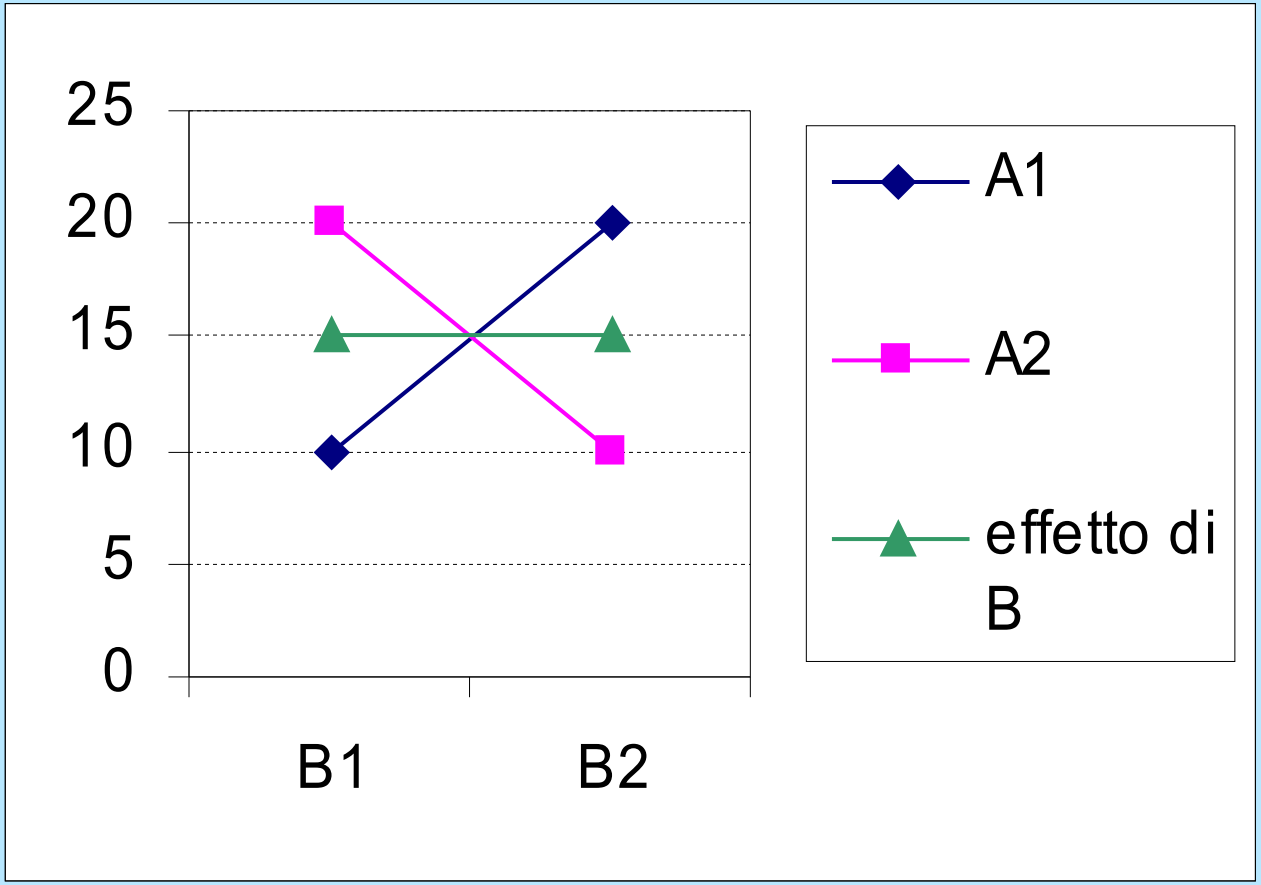
Effetto dell'interazione AxB

	A1	A2	*effetto di B*
B1	**10**	**20**	**15**
B2	**20**	**10**	**15**
effetto di A	**15**	**15**	

Effetto dell'interazione AxB



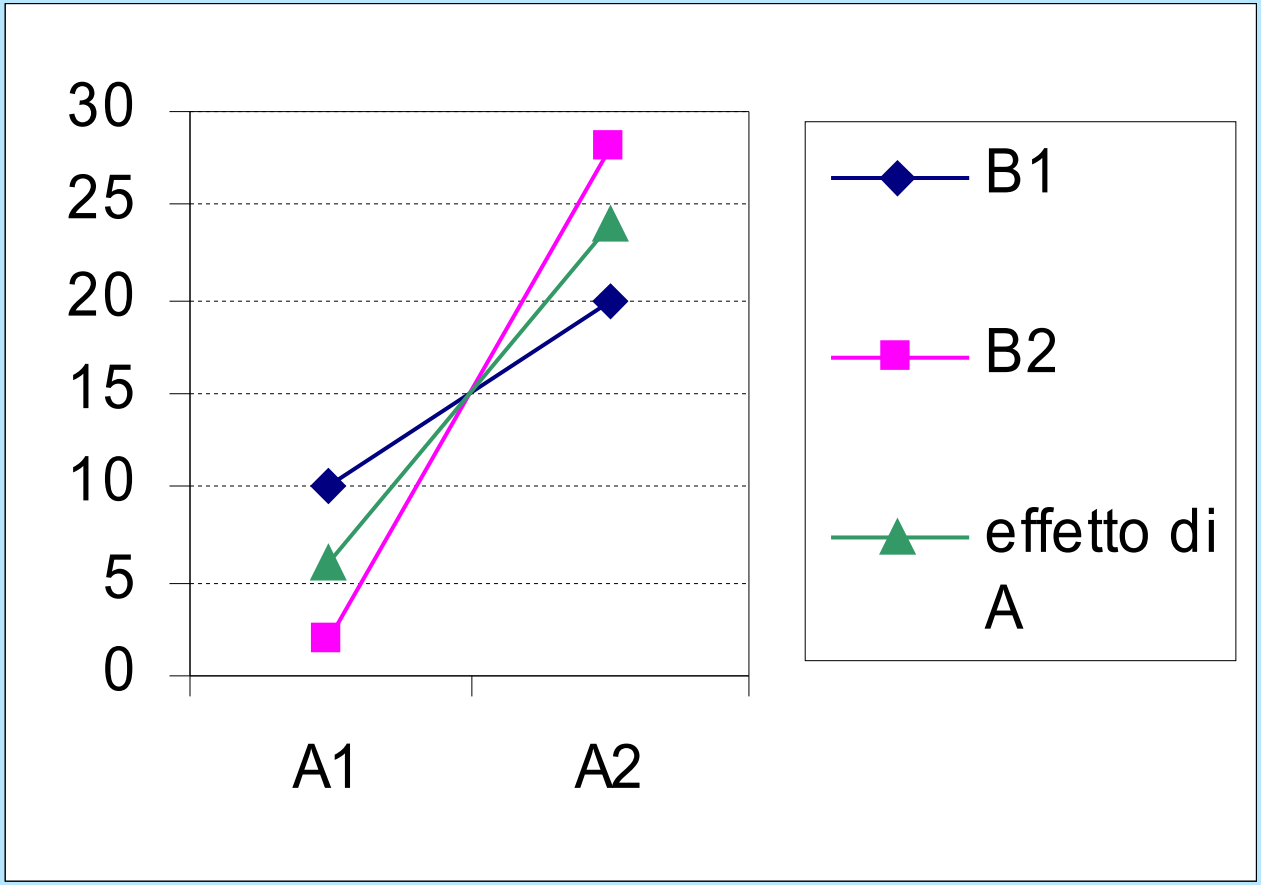
Effetto dell'interazione AxB



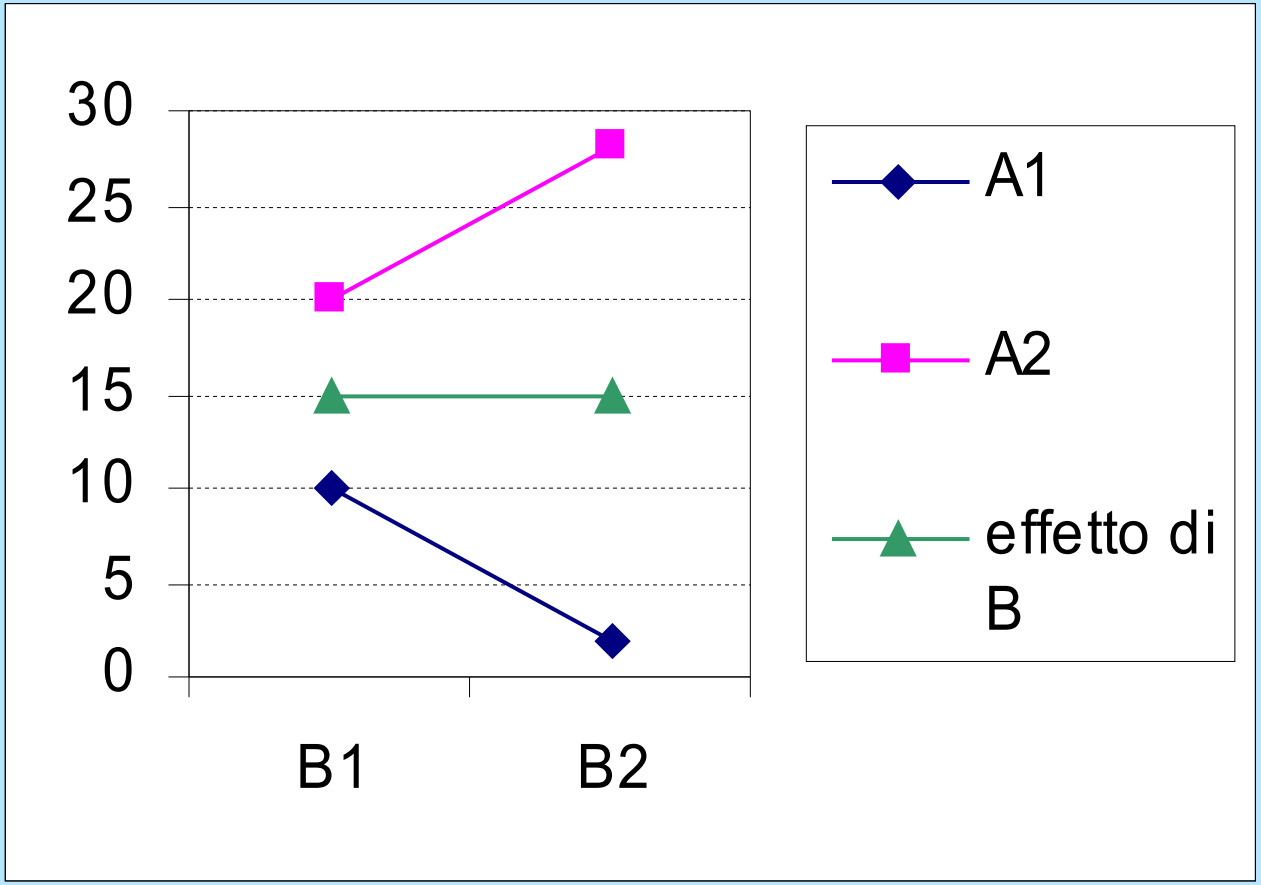
Effetto di A e dell'interazione AxB

	A1	A2	*effetto di B*
B1	10	20	*15*
B2	2	28	*15*
effetto di A	*6*	*24*	

Effetto di A e dell'interazione AxB



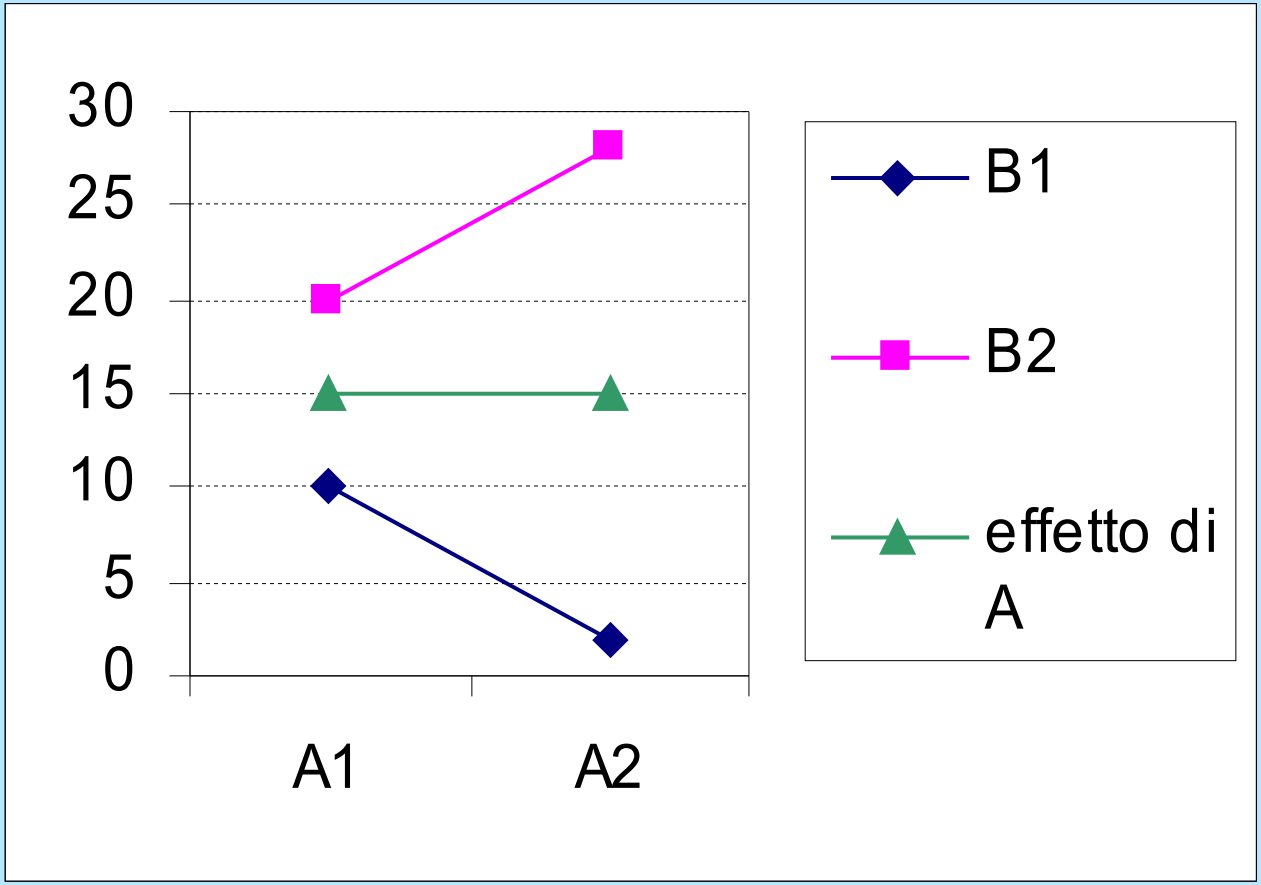
Effetto di A e dell'interazione AxB



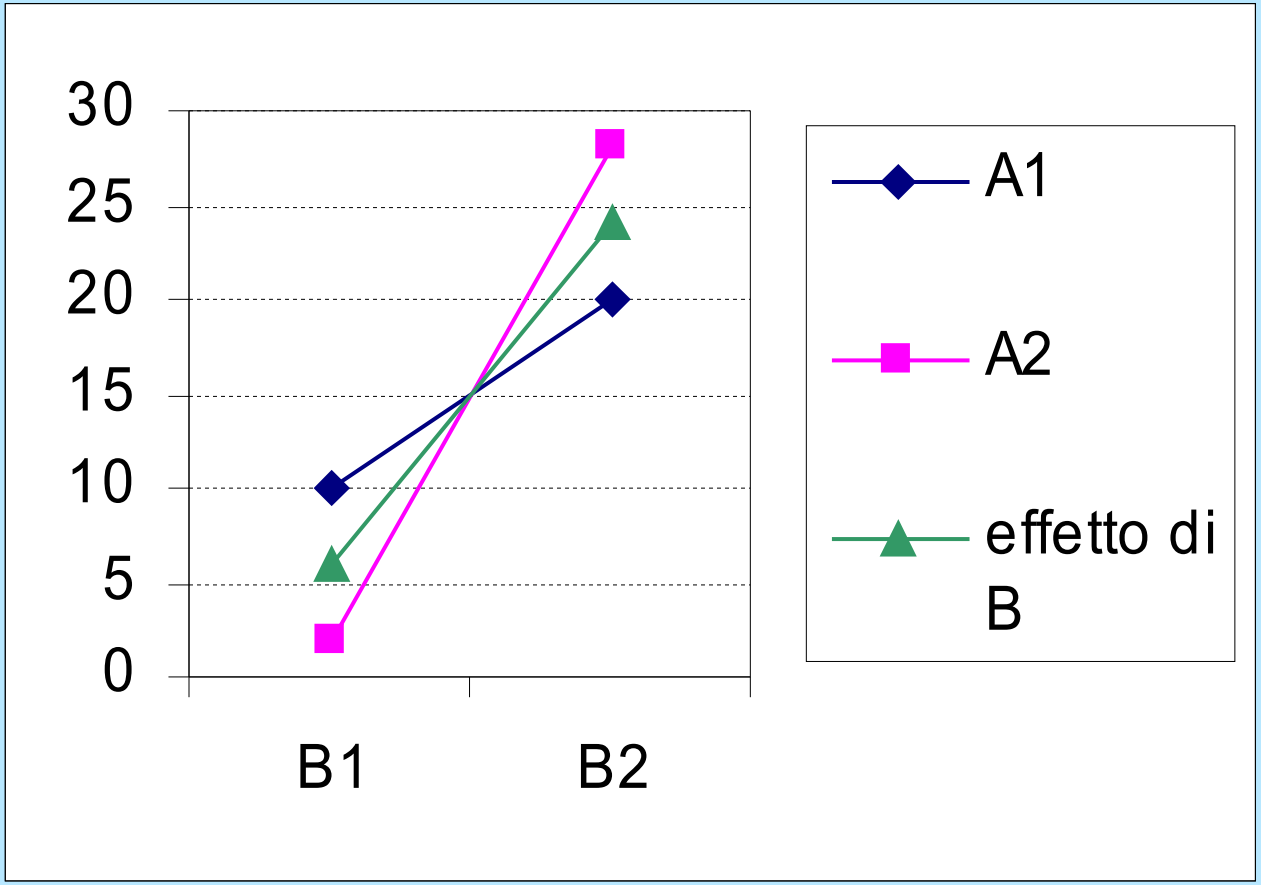
Effetto di B e dell'interazione AxB

	A1	A2	***effetto di B***
B1	**10**	**2**	***6***
B2	**20**	**28**	***24***
effetto di A	***15***	***15***	

Effetto di B e dell'interazione AxB



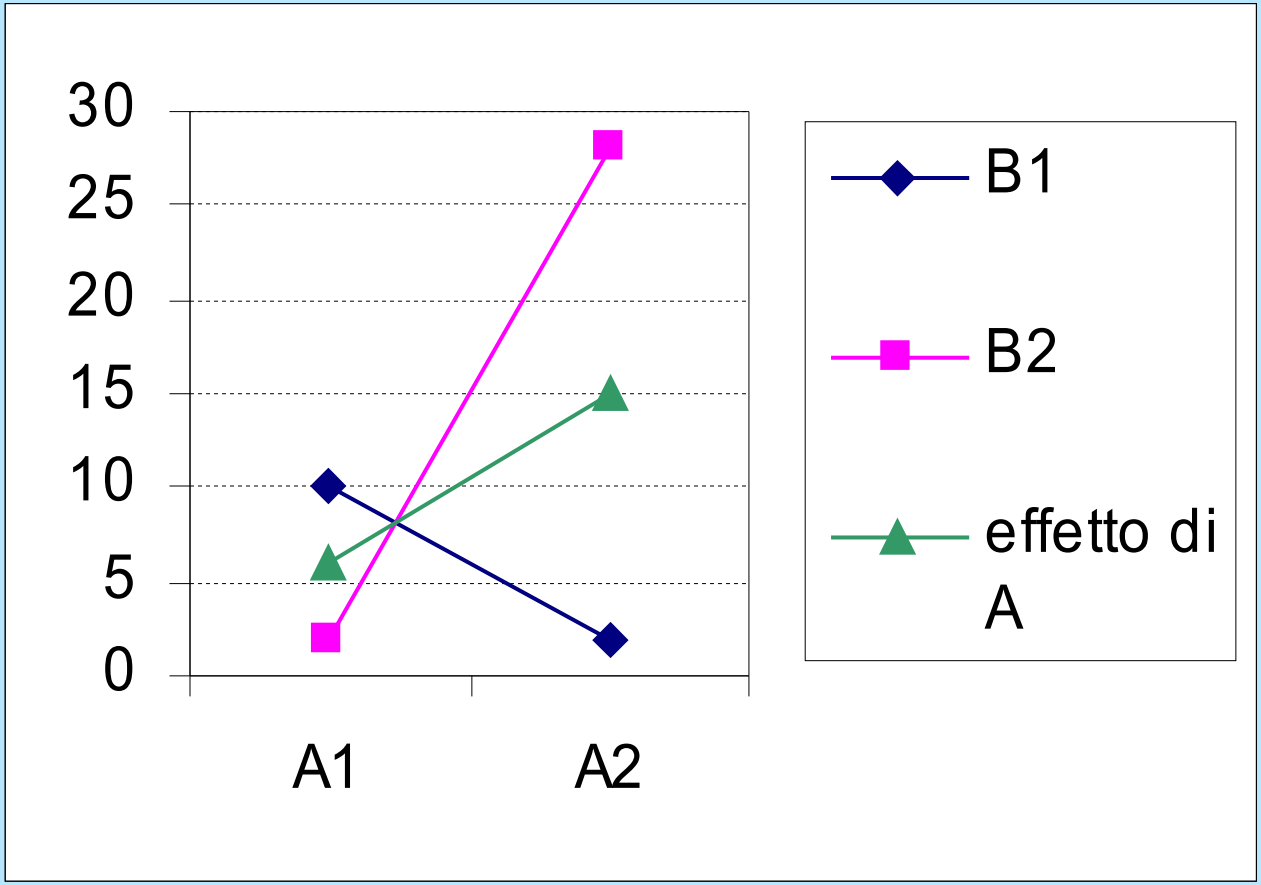
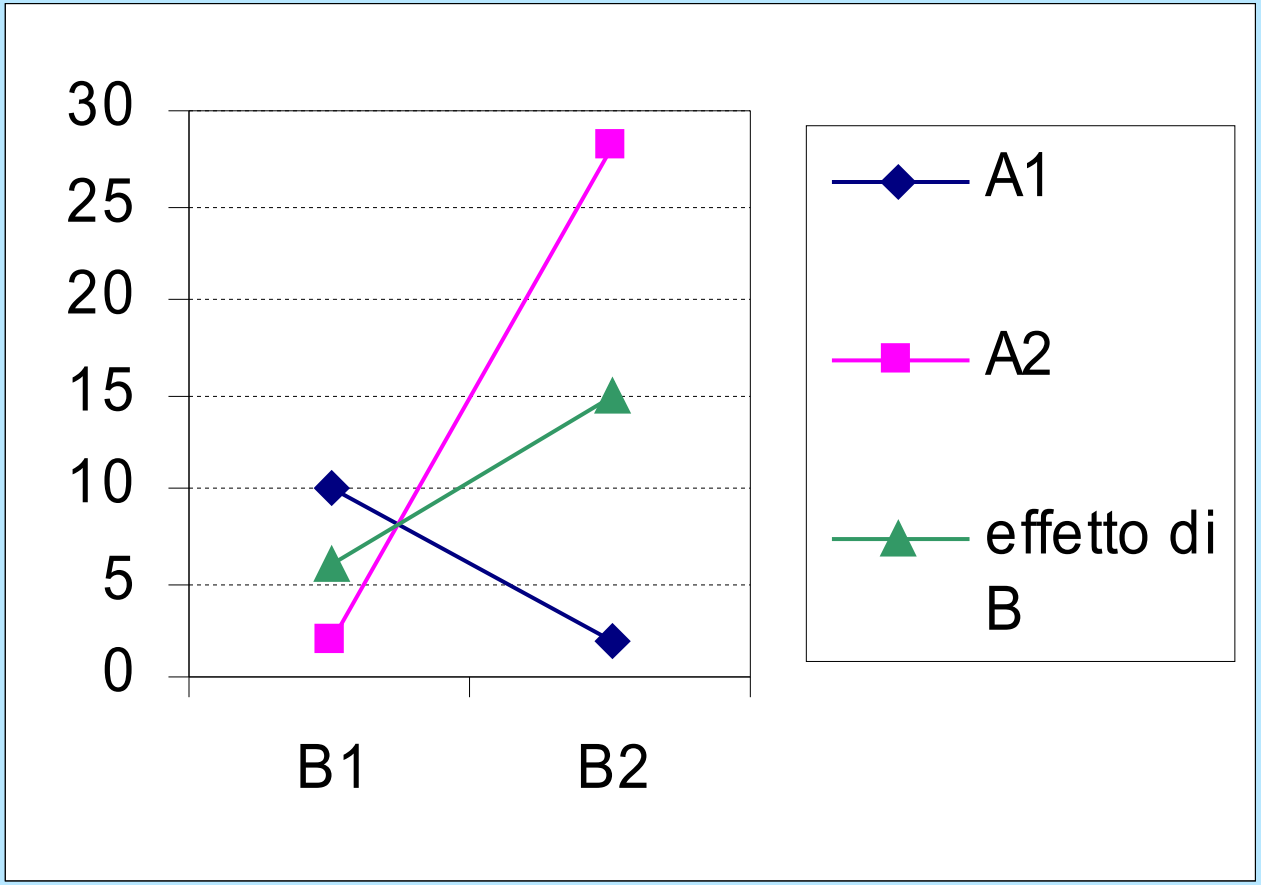
Effetto di B e dell'interazione AxB



Effetto di B, di A e di AxB

	A1	A2	***effetto di B***
B1	***10***	***2***	***6***
B2	***2***	***28***	***15***
effetto di A	***6***	***15***	

Effetto di B, di A e di AxB



Effetto di B, di A e di AxB