

Bibliografia su Renata di Francia (1510-1575)



1. Volumi:

E. Belligni, *Renata di Francia, un'eresia di corte*, Torino, UTET, 2012.

G. Braun, *Le mariage de Renée de France avec Hercule d'Este : une inutile mesalliance, 28 juin 1528*, in « Histoire, économie et société » (1988), pp. 147-168.

Giovanni Calvino - *Renata di Francia. Lealtà in tensione. Un carteggio protestante tra Ferrara e l'Europa (1537-1564)*, a cura di L. De Chirico e D. Walker, Caltanissetta, Alfa & Omega, 2009.

H. Leloup-Audibert, *Les dernières dames de Montargis au temps des guerres de religion : Renée de France, duchesse de Ferrare (1510-1575) et sa fille Anne d'Este, duchesse de Guise puis duchesse de Nemours (1531-1607)*, Châtillon-Coligny, Edition de l'Écluse, 2010.

P. Matarasso, *Le baptême de Renée de France en 1510. Compte des frais et préparatifs*, Paris, CNRS éditions, 2011.

Les petites prières de Renée de France, commentario al codice a.u.2.28 = lat. 614 (già Biblioteca Estense Universitaria di Modena), a cura di E. Milano, Modena, Il Bulino, 2004.

A. Puaux, *La huguenote Renée de France*, Paris, 1997.

Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021.

N. Vray, *Renée de France et Anne de Guise. Mère et fille, entre la loi et la foi au XVI^e siècle*, Paris, Olivétan, 2010.

Filippo Valentini, *Il principe fanciullo. Trattato inedito dedicato a Renata di Francia ed Ercole II d'Este*, a cura di L. Felici, Firenze, Olschki, 2000.

2. Articoli:

E. Belligni, *Reti eterodosse e maestri di eresia: la corte di Renata di Francia fra Ferrara e Consandolo*, in *Olimpia Morata: cultura umanistica e Riforma protestante tra Ferrara e l'Europa*, Atti del Convegno di Ferrara, 18-20 novembre 2004, a cura di G. Fragnito, M. Firpo e S. Peyronel, «Schifanoia», 28/29, 2005, pp. 233-246.

Ead., *A Challenging Wife: Renée de France and Simulated Celibacy*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 247-283.

G. Berthon, *The Duchess and the Poet: Rereading Variants of Two Poems Written in Exile by Clément Marot to Renée de France in Relation to Ongoing Diplomatic Negotiations (1535–1538)*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 127-165.

C. Cvetkovic, *The Gardens of the Château de Montargis as an Expression of Renée de France's Identity (1560-1575)*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 359-379.

W. Dick, *Back to Basics: Rereading the "Ferrarese Imbroglione" of 1536 in Light of Primary Sources*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 97-126.

K. Digby Peebles, *Renée de France as Dowager Duchess and Epistolary Diplomat*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 333-358.

Ch. Franceschini, *La corte di Renata di Francia (1528-1560)*, in *Storia di Ferrara*, vol. VI, *Il Rinascimento. Situazioni e personaggi*, coordinamento scientifico di A. Prosperi, Ferrara, Corbo Editore, 2000, pp. 185-214.

Ead., «*Literarum studia nobis communia*»: *Olimpia Morata e la corte di Renée de France*, in *Olimpia Morata: cultura umanistica e Riforma protestante tra Ferrara e l'Europa*, Atti del Convegno di Ferrara, 18-20 novembre 2004, a cura di G. Fragnito, M. Firpo e S. Peyronel, «Schifanoia», 28/29, 2005, pp. 207-232.

R. Gorris Camos, *La Corte di Renata di Francia a Ferrara*, in *Palazzo Renata di Francia*, a cura di L. Olivato, Ferrara, Il Corbo Editore, 1997, pp. 139-173.

Ead., «*Un franzeze nominato Clemente*»: *Marot à Ferrare*, in *Clément Marot, «Prince des Poètes françois», 1496-1996*, Actes du colloque de Cahors, 21-25 mai 1996, réunis par G. Defaux et M. Simonin, Paris, Champion, 1997, pp. 339-364.

Ead., «*Donne ornate di scienza e di virtù*»: *donne e francesi alla corte di Renata di Francia*, in *Olimpia Morata: cultura umanistica e Riforma protestante tra Ferrara e l'Europa*, Atti del

Convegno di Ferrara, 18-20 novembre 2004, a cura di G. Fragnito, M. Firpo e S. Peyronel, «Schifanoia», 28/29, 2005, pp. 175-205.

Ead., “*Chose de si grande consequence n'estoit à dissimuler : Calvino e la duchessa*, in «Schifanoia», 2011, 40-41, pp. 13-35.

Ead., *L'ange de Loth: Calvin et la duchesse*, in *Calvin insolite*, Actes du Colloque Giovanni Calvino nel quinto centenario della nascita. Interpretazioni plurali tra dissenso evangelico e critica cattolica, Firenze, 12-14 mars 2009, a cura di Franco Giacone, Paris, Garnier, 2012, pp. 155-187.

Ead., “*Une Renaissance singulière*”: *Ferrare entre dissidence et Réforme*, conferenza tenutasi all'Université Paris-Nanterre, il 29 settembre 2021, nel quadro del progetto «Renaissances. Mots et usages d'une catégorie historiographique ».

S. Jossa, *All'ombra di Renata. Giralaldi e Castelvetro tra umanesimo ed eresia*, in *Olimpia Morata: cultura umanistica e Riforma protestante tra Ferrara e l'Europa*, Atti del Convegno di Ferrara, 18-20 novembre 2004, a cura di G. Fragnito, M. Firpo e S. Peyronel, «Schifanoia», 28/29, 2005, pp. 247-254.

M. Pieri, *Renata di Francia and the Theater: Some Hypotheses*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 219-246.

G. Scarlatta, *Between Literature and Religion: Renata di Francia's Literary Network, Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021 pp. 191-218.

K. Wilson-Chevalier, *Anne de Bretagne, Claude de France, and the Roots of Renée's Persona*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 21-67.

Ead., *Under the Rubble: Renée de France and Fragments of Art from Her Italian Years*, in *Representing the Life and Legacy of Renée de France: from Fille de France to Dowager Duchess*, edited by K. Digby Peebles and G. Scarlatta, Springer Nature, Palgrave Macmillan, 2021, pp. 285-332.

