|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **PAGINA PERSONALE DEL DOCENTE**  **TABELLA DI DISPONIBILITÀ PER LE TESI: PROF.SSA STEFANIA PONTRANDOLFO** | | |  |
| **1** | **Corso di studi in cui insegna** | **Scienze dell’Educazione** | **Scienze Pedagogiche** |
| **2** | **Insegnamenti** | **Antropologia culturale** | **Etnografia nei contesti educativi** |
| **3** | **Area disciplinare**  **(Settore Scientifico Disciplinare)** | Area antropologica (M-DEA/01) | Area antropologica (M-DEA/01) |
| **4** | **Numero di tesi massimo previsto per anno accademico** | **6** | **6** |
| **5** | **Numero di tesi in corso (2020-2021)** | **Novembre 2022**  Camilla Zelaschi VR098295  Martina Paoli VR433010 | **Luglio 2022**  Elisa Dassié VR460293  Arianna Dinatolo VR447223  Maria Belloni VR450729  **Novembre 2022**  Sara Pinter VR414612  Andrea Zinelli VR404741  Roberta Padre VR436008  Veronica Acco VR462685 (GEM)  **Marzo 2023**  Cristiano Ceschi VR447078  Martina Arzenton VR460353  Daniela Pietta (Sc. Psi.)  **Dicembre 2022**  Lola Bacchini (Master) |
| **6** | **Argomenti “specifici”** | 1) L'educazione alla responsabilità sociale  2) Le relazioni educative in contesti multiculturali  3) Pratiche dell'antiziganismo  4) L'accoglienza dei richiedenti asilo  6) Patrimoni culturali locali (feste, sagre, manifestazioni)  *Altri argomenti potranno essere concordati con la docente* |  |
| **7** | **Tematiche “generali”** | 1) Antropologia sociale e culturale  2)Antropologia dei gruppi rom e sinti e dell'antiziganismo  3) Antropologia delle migrazioni e dell'accoglienza  4) Antropologia dei media  5) Antropologia dell'educazione  6) Processi di patrimonializzazione culturale  7) Multiculturalismo  *Altre tematiche potranno essere concordate con la docente* |  |
| **8** | **Metodo di ricerca** | * Etnografia e metodi qualitativi (es. interviste semi-strutturate) * NON SI ACCETTANO TESI BIBLIOGRAFICHE |  |
| **9** | **Modalità di accettazione delle domande di tesi** | In ogni periodo dell'anno ma esclusivamente dopo colloquio in orario di ricevimento |  |