



UNIVERSITÀ
di **VERONA**

Dipartimento
di **SCIENZE UMANE**



Ciclo di seminari

Per l'anno accademico 2018 / 2019, il centro di ricerca **PoliTeSse - Politiche e Teorie della Sessualità** invita la cittadinanza e il pubblico universitario alla serie di incontri "Porte Aperte" in cui autric*, ricercatrici*, esperti* presenteranno e discuteranno ricerche e volumi attinenti alle tematiche della sessualità nelle loro molteplici implicazioni teoriche (*filosofiche, politiche, culturali ecc.*) e all'impatto che queste hanno sulla vita materiale delle persone.

Lunedì

22

ottobre 2018
15.00 / 17.30

Luca Pes (Università del Piemonte Orientale) e **Anna Lorenzetti** (Università di Bergamo) presentano e discutono il volume *Più cuori e una capanna. Il poliamore come istituzione*, a cura di Elisabetta Grande e Luca Pes (Giappichelli Editore, 2018)

Aula E
Palazzo Ex-Economia
Via dell'Artigliere 19

Martedì

20

novembre 2018
14.00 / 15.40

Tommaso Scaramella (Università di Verona) presenta la ricerca *Norma o libertà? Immagini dell'omosessualità nella Venezia del Settecento*.
Discute: **Federico Barbierato** (Università di Verona)

Aula 2.1
Polo Zanotto
Via San Francesco 22

La ricerca non termina con la produzione di un libro o di un articolo ma è proprio nell'interlocazione con professionist*, portatori* di interesse, cittadini* che si compie il senso del lavoro scientifico di ogni studios*.

Da ottobre a giugno tra aule universitarie, librerie e luoghi della città ci confronteremo su temi che verranno affrontati di volta in volta dal punto di vista teorico, applicativo, del dibattito sociale, etico e politico che accendono.

Martedì

11

dicembre 2018
12.00 / 13.30

Sandro Luce (Università di Salerno) presenta il saggio *Soggettivazioni antagoniste. Frantz Fanon e la critica postcoloniale* (Meltemi, 2018).
Discute: **Lorenzo Bernini** (Università di Verona)

Aula H
Palazzo Ex-Economia
Via dell'Artigliere 19

Giovedì

13

dicembre 2018
17.30 / 20.00

Mariano Croce (Università di Roma La Sapienza) presenta *The Politics of Juridification: The Actor's Revenge* (Routledge, 2018).
Discutono: **Giulia Selmi** (Università di Verona) e **Massimo Prearo** (Università di Verona)

Libreria Libre!
Interrato dell'Acqua Morta 38

In partenariato con **Pianeta Milk Arcigay Verona**