

SOCIOLOGIA DEI SISTEMI SIMBOLICI

(prof.ssa Paola Di Nicola)

4 crediti

Ambito disciplinare: Discipline sociologiche ed antropologiche

Settore scientifico-disciplinare: SPS/08

Tipologia dell'attività formativa: Caratterizzante

Obiettivi formativi

Le esperienze appartenenti a sfere di realtà diverse, che l'attore sociale attraversa nel corso della sua biografia di vita, sono integrate e trovano una loro unitarietà nell'universo simbolico che le abbraccia tutte. Il corso si pone l'obiettivo di analizzare criticamente il grado-livello di integrazione tra le diverse realtà e sfere di significato nella società contemporanea, caratterizzata dal tramonto delle 'grandi narrazioni', dalla generalizzazione del rischio e dal pluralismo dei valori.

Programma del corso

Dopo una presentazione delle teorie generali del rapporto tra cultura e società (cultura e sistema sociale; cultura e interazione sociale), saranno messi in evidenza i processi sociali, economici, politici e culturali che hanno modificato radicalmente la funzione ordinatrice dell'universo simbolico nei confronti dell'esperienza individuale, generando da una parte processi di individualizzazione e dall'altra una profonda frammentazione nell'universo simbolico. Saranno trattati i seguenti temi: individualizzazione; società del rischio; globalismo e globalizzazione; privatismo e 'bene comune'.

Testi per l'esame

- F. Crespi, *Manuale di sociologia della cultura*, Laterza, Bari-Roma, 2003;
- U. Beck, *Che cos'è la globalizzazione*, Carocci, Roma, 2000;
- Z. Bauman., *La solitudine del cittadino globale*, Feltrinelli, Roma, 2004;
- D. Held, A. McGrew, *Globalismo e antiglobalismo*, Il Mulino, Bologna, 2003.

Modalità di valutazione

Esame orale.