

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

(Prof. Lorenzo Carpanè)

4 crediti

Ambito disciplinare: Discipline linguistiche-letterarie

Settore scientifico-disciplinare: L-FIL-LET/10

Tipologia dell'attività formativa: Base

Obiettivi formativi:

Il corso si propone di fornire agli studenti:

conoscenze di base dello sviluppo storico della lingua italiana, con particolare attenzione per le forme dell'italiano contemporaneo;

conoscenza degli strumenti di base dell'italianistica (filologia, retorica e metrica, teoria della letteratura)

conoscenza del profilo storico della letteratura italiana

conoscenza delle opere di alcuni dei classici italiani

capacità di decodifica del testo letterario

capacità di interpretazione del testo letterario

Programma del corso

Il corso si articolerà attorno a queste questioni:

- Storia letteraria e storia linguistica: periodizzazioni, questioni, temi.
- Gli strumenti dell'italianistica: come comprendere e interpretare il testo letterario
- Testo e contesto
- Valore formativo della critica letteraria

Lo studio della lingua e della letteratura italiana verrà proposto utilizzando i seguenti testi:

- D. Alighieri, *Inf.* XV e XXVI;
- T. Tasso, *Gerusalemme liberata*, I, 1-8; XII, 54-67; XX, 75-77
- Manzoni, *Promessi sposi*, I, XX-XXI e XXXVIII
- G. Leopardi, selezione dai *Canti* e dalle *Operette morali*
- G. Pascoli, selezione dalle poesie.
- Svevo, *La coscienza di Zeno* (passi)
- C.E. Gadda, *Quer pasticciaccio brutto de via Merulana* (passi)
- E. Montale, *scelta dalle opere in versi*
- Calvino, *Lezioni americane* (cap. I: *Leggerezza*)
- Calvino, *Il visconte dimezzato*
- U. Eco, *Diario minimo* (selezione)

Altri testi verranno eventualmente segnalati durante il corso.

Testi per l'esame

- Claudio Marazzini, *La storia della lingua italiana attraverso i testi*, Bologna, Il Mulino, 2006 (i capitoli da studiare saranno indicati durante il corso)
- *Manuale di italianistica*, a cura di Vittorio Roda, Bologna, Bononia University Press, 2005
- Un manuale di letteratura italiana in uso nelle scuole superiori.

Modalità di valutazione

L'esame consisterà in una prova scritta a domande aperte

Note

I testi letterari per l'esame saranno indicati con precisione a conclusione del corso.

Per i non frequentanti si richiede lo studio autonomo dei testi letterari che verranno proposti durante il corso oltre che dei manuali indicati.