

Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria
Pedagogia della Letteratura per l'infanzia e della biblioteca scolastica

(1° anno)

(docente: *Silvia Blezza Picherle*)

a.a. 2016-2017

**PROGRAMMA PEDAGOGIA DELLA LETTURA E DELLA BIBLIOTECA
SCOLASTICA
(30 ore- 4 cfu)**

Obiettivi formativi:

La Pedagogia della lettura, disciplina che si connette ma non si identifica con l'educazione linguistica, si prefigge di analizzare le cause della crisi della lettura e di studiare teorie e pratiche finalizzate a formare lettori abituali e appassionati, che leggono per loro interesse nel tempo libero. Tutto ciò, almeno nel corso qui proposto, attingendo alle opere migliori della produzione di letteratura per l'infanzia contemporanea.

Obiettivi conoscitivi. Ci si prefigge di far acquisire le seguenti conoscenze:

- aspetti della crisi della lettura e delle nuove forme di analfabetismo;
- criticità attuali della promozione/educazione della/alla lettura in ambito scolastico e nelle biblioteche;
- finalità e obiettivi che riguardano l'educazione e la promozione della lettura a scuola, in rete sistemica con il territorio;
- concetti basilari relativi all'atto di lettura inteso come processo attivo, interpretativo e critico;
- sfondo teorico e iniziative, attività e giochi riguardanti la promozione e l'animazione della lettura;
- programmi (a partire dal 1985), Indicazioni Nazionali e Circolari Ministeriali in merito all'educazione/promozione alla/della lettura;
- metodologie conversazionali finalizzate all'interpretazione della narrativa e all'assunzione del ruolo attivo del lettore;
- attività e giochi esplorativi finalizzati ad una promozione di qualità;
- biblioteca scolastica: mission, legislazione, ruolo del bibliotecario scolastico, strutturazione spazi, catalogazione dei libri per ragazzi.

Obiettivi relativi a competenze e capacità di applicazione (da affinare durante i Laboratori).

Ci si prefigge di far acquisire le capacità di:

- formulare un progetto articolato di promozione/educazione della/alla lettura coerente con uno sfondo teorico pedagogico, letterario e psicologico;
- eseguire la lettura e la riletture ad alta voce di tipo letterario-interpretativo;
- leggere in modo diversificato albi e libri illustrati per la scuola dell'infanzia e primaria;
- saper condurre in modo efficace, incoraggiante e facilitante la conversazione, la co-narrazione e la discussione sia sui libri;
- usare specifici criteri per valutare la qualità educativa delle diverse pratiche di promozione e animazione della lettura;

- adottare un agire riflessivo in merito alla promozione e animazione della lettura svolta personalmente o da altri;
- scegliere diverse tipologie di narrazioni da usare in classe e nella biblioteca scolastica;
- saper scegliere spazi-lettura in classe e nella biblioteca scolastica;
- usare metodologie di documentazione e di monitoraggio della attività di promozione della lettura svolte in contesti educativi scolastici.

Programma del corso:

La crisi della lettura in Italia e le metamorfosi cognitive dei bambini “digitali”. Finalità e obiettivi di un’educazione/promozione alla/della lettura di qualità attraverso la letteratura e la divulgazione per bambini e ragazzi. Atteggiamenti, abitudini e competenze da attivare per rendere i bambini lettori appassionati e critici. I molteplici piaceri della lettura e la motivazione a leggere. La lettura e la rilettura espressivo-letteraria a voce alta del docente: teoria, funzioni e modalità esecutive. Modalità di lettura di romanzi, albi e libri illustrati. La comprensione e l’interpretazione del testo per l’educazione alla lettura: aspetti teorici e proposte operative. L’atto di lettura e il ruolo critico-interpretativo del bambino/ragazzo lettore. Promozione e animazione lettura: criticità e problemi attuativi; riferimenti teorici; presentazione di alcune proposte operative. Attività conversazionali incoraggianti per formare lettori critici. Analisi e commento critico di progetti scolastici su promozione ed educazione della/alla lettura. La *Biblioteca scolastica*: gli orientamenti internazionali; esempi di eccellenza; la realtà italiana nel passato e nel presente; leggere e fare ricerca; ruolo e funzioni del bibliotecario scolastico; la catalogazione e gli spazi.

Testi d’esame:

SARANNO COMUNICATI ALL’INIZIO DELLE LEZIONI ANCHE TRAMITE AVVISO ONLINE.

Modalità didattiche:

Lezioni frontali. *Proiezione di slide, illustrazioni, video e filmati* (su lettura espressivo-letteraria ad alta voce, concetti-base dei testi, conversazioni e discussioni dei bambini, ecc.). Discussioni anche su argomenti di interesse degli studenti. *Durante le lezioni non verranno riassunti integralmente i testi d’esame, bensì ci si soffermerà soltanto sugli argomenti ed i concetti più significativi in essi trattati.* Nel corso delle lezioni la docente presenterà anche tematiche, argomenti, video, immagini che *non saranno oggetto di prova d’esame, ma la cui conoscenza consente di acquisire una specifica competenza operativa* e la conseguente capacità di progettare e lavorare operativamente nell’educazione alla lettura attraverso la letteratura per l’infanzia a scuola (si continua ovviamente nei laboratori).

Durante lo svolgimento del corso la docente comunicherà, anche tramite avviso on line, eventuali proposte ed iniziative ad integrazione del corso (ad esempio, seminari, conferenze, incontri con l’autore, ecc.).

Si RACCOMANDA LA FREQUENZA DELLE LEZIONI, DURANTE LE QUALI LA DOCENTE MOSTRERÀ SLIDE, IMMAGINI, VIDEO E PERCORSI DI LETTURA DA LEI ATTUATI NELLE SCUOLE. Tutto questo “sapere”, fondamentale per un futuro insegnante, non potrà essere fornito durante le poche ore di laboratorio che si svolgeranno alla fine dei due corsi.

Per chi fosse impegnato è comunque **CONSIGLIABILE FREQUENTARE ALMENO UNA PARTE DELLE LEZIONI.**

La frequenza è **NECESSARIA** anche perché attualmente in gran parte delle scuole italiane si stanno svolgendo attività di promozione/educazione della/alla lettura molto fumose nelle loro premesse teoriche e operative, secondo cliché routinari da rivedere e ripensare.

Durante le lezioni la docente presenterà risultati di ricerca di progetti-lettura che sta attuando da anni ormai nelle scuole, soprattutto attraverso frasi e conversazioni dei bambini.

Modalità di valutazione

Prova scritta della durata di **due ore**, strutturata sotto forma di **domande aperte** (4 o 5), dal contenuto ampio e non limitato a poche frasi, relative ai testi d'esame. Sono richiesti molti contenuti specifici, definizioni precise, spiegazione e argomentazione di concetti, nomi di opere, scrittori e studiosi citati nei testi. Verranno dati consigli per lo studio, sia oralmente durante le lezioni sia con testo inserito on line.

Note:

Il programma è valido solo per l'anno accademico 2016-2017, cioè fino alla sessione d'esame di gennaio-febbraio 2018.

- Per contatti mail: silvia.blezzapicherle@univr.it.
- Vedi il sito sulla Letteratura per l'infanzia e promozione della lettura della docente: www.raccontareancora.org

La docente
Silvia Blezza Picherle